



CASA DEL ARTE DIEGO RIVERA

Puerto Montt.

Arquitectos: Sergio Soza y Raúl Bulnes.

Construido por iniciativa del entonces Embajador de México en Chile, señor Gustavo Ortiz Hernán, con donación directa del Gobierno Mexicana y del Ministerio del Interior, a raíz del terremoto del año 1960.

El edificio debía constituir la primera etapa de un conjunto que satisficiera la necesidad de acoger las actividades culturales y artísticas de Puerto Montt y de la zona de la cual es capital política y natural. El programa estudiado para cumplir dicha finalidad, consultó una sala múltiple, para teatro, conciertos, ballet, cine cultural, etc. Sala para exposiciones de artes plásticas, artesanía, fotografía, etc. Sala para la actividad coral de Puerto Montt, de gran calidad y tradición en la zona y un casino que permitiera la convivencia de los cultores de las diferentes artes con el medio puertomontino en general. Se dispuso además de locales duplex a la calle lateral para ser arrendados a actividades afines con la Casa, como medio de obtener rentas, si ellas fuesen necesarias y en caso contrario para servir de sede a las actividades culturales.

Los objetivos señalados se han desvirtuado por el uso que se ha dado a la Casa debido a la falta de respaldo económico de las organizaciones que pudieran cumplirlos. Esta situación ha derivado en la comercialización del edificio ya que actualmente, la sala funciona como cine, el casino como restaurant y los locales se han destinados a actividades que nada tienen que ver con las artes y su difusión.

FOTOS:

1. El edificio muestra la búsqueda de medios expresivos que caractericen la obra arquitectónica con valores regionales.
2. La caja de escalera resuelta como una torre de gran peso y hermeticidad, contrasta con la transparencia de los ventanales que se abren a la bahía. Su sentido vertical armoniza con los balcones horizontales que amarran el edificio.

