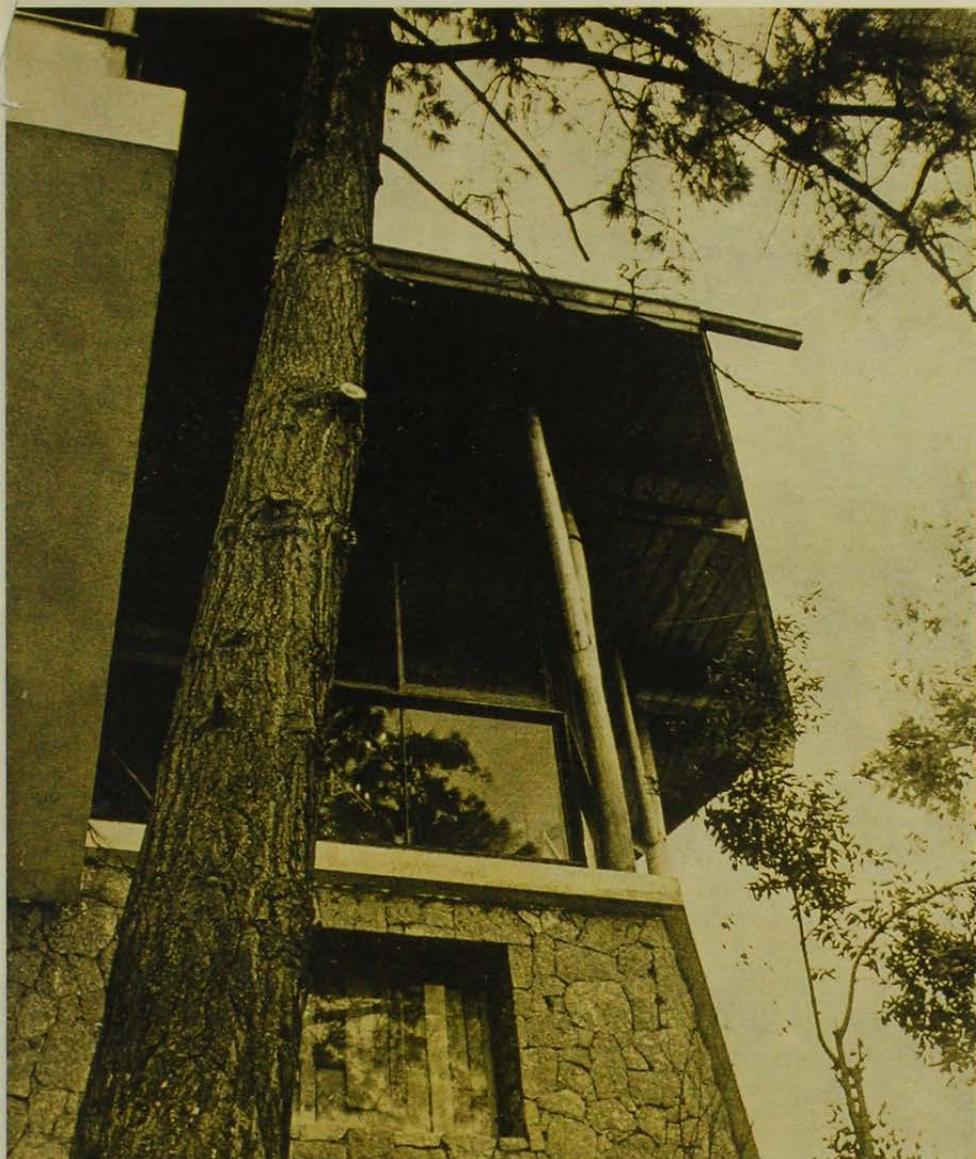


# hostería la pirámide

Cerro San Cristóbal - Santiago.

Arquitectos: Carlos Martner.  
Montserrat Palmer.



Desde el altillo-bar se domina el comedor, abierto al espacio circundante. Los pilares de troncos de eucaliptus en bruto reproducen el espectáculo de los pinos del exterior que se incorporan a través de los amplios paños vidriados.

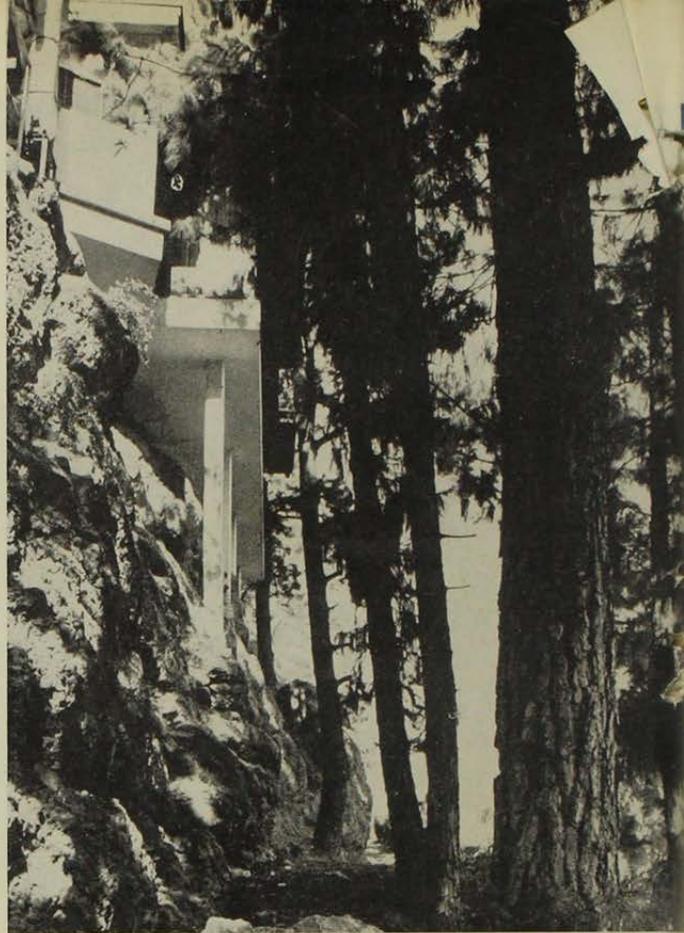
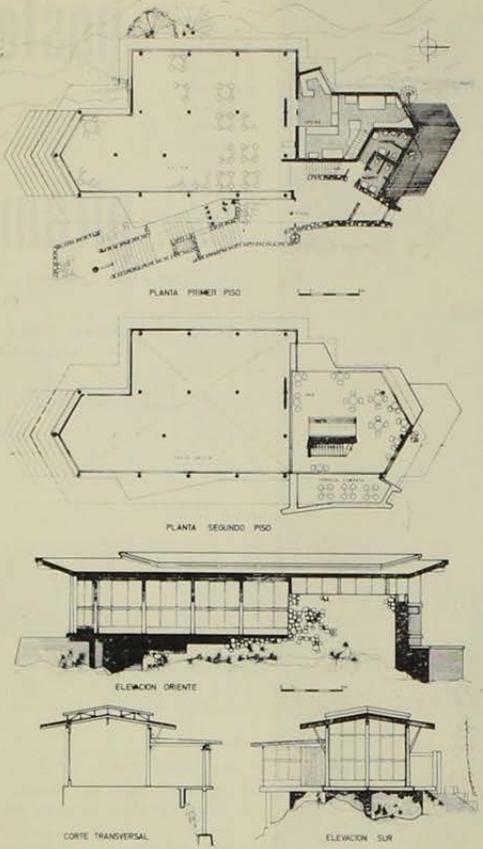
Esta hostería-restaurant se emplaza en un montículo del lugar denominado La Pirámide en el Cerro San Cristóbal, con vistas fundamentales hacia la vertiente norte y el amplio valle de El Salto. Está rodeada de grandes árboles, —pinos— que se incorporan al espacio interior y forman parte de él, ya que la fenestación total de los recintos se produce a media altura de sus copas. La estructura de pilares, resuelta íntegramente en troncos de eucaliptus, reitera la sensación de permanecer en plena naturaleza.

La reducida área del emplazamiento obligó a solucionar las bodegas, servicios y otros espacios anexos en forma estrecha y aparentemente caprichosa, aunque estos defectos no pueden apreciarse en los espacios de público, donde sólo se tiene la sensación de amplitud que va más allá de los paramentos vidriados y se acentúa por la nave única del techo, que permite doble altura en el comedor.

El empleo de materiales naturales es generoso y acertado. La piedra verde de la zona en los muros del basamento, escalera de acceso y servicios, se conjuga con los pilares de eucaliptus en bruto y el cielo de alerce sustentado por vigas maestras de pino oregón.

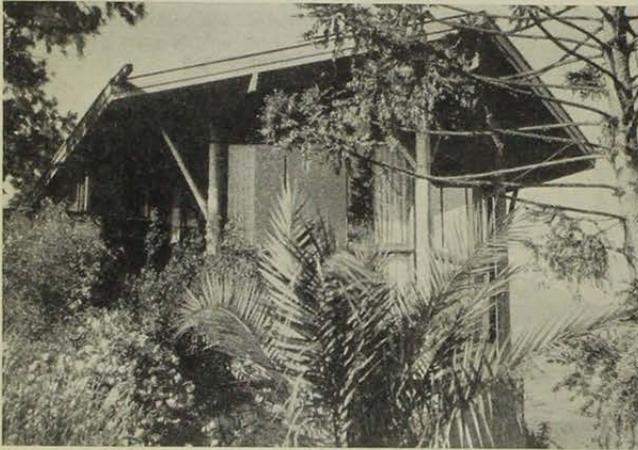
Los detalles de decoración, tradicionales o autóctonos, —lámparas de fierro forjado, grandes cacharros de greda— contrastan con el amoblado del comedor, inadecuado en la simplicidad y rusticidad del ambiente.



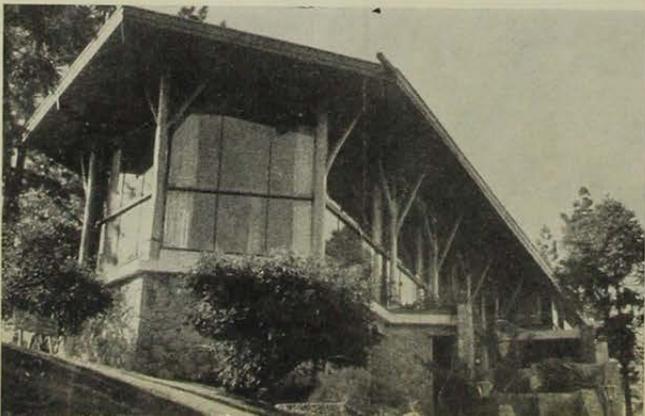


Altos pinos son el marco espacial entre los cuales asoma el edificio, mezclándose con ellos.

La rica vegetación que rodea el edificio. Al fondo el valle de El Salto.



Diversos planos de piedra conducen hacia la hostería.



Acceso bordeando la fuerte base de piedra verde, mediante la escalera adosada.

