

# dos casas de veraneo en concón

Arquitecto: JORGE ELTON A.

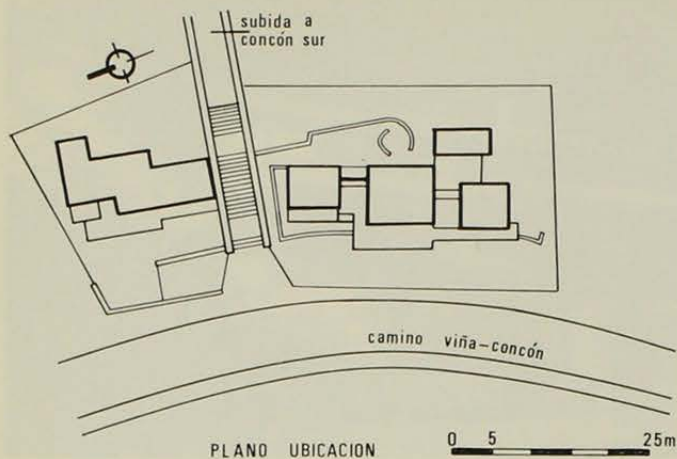


## CASA BUNSTER:

Por las condiciones de vista y gran tránsito en la vía a Concón la casa misma fue colocada en altura, salvando el desnivel con una estructura en consolas de eucaliptus sulfatados cuyos cálculos estuvieron a cargo del ingeniero Juan Bostelman. Esto permitió, además de soportar el edificio, la posibilidad de ejecutar terrazas que sumado al uso de asoleamiento sirven como elemento de independencia entre el tráfico de automóviles y el mar.

El sistema de construcción del edificio está basado en una estructura de pies derechos y cerchas de madera de roble y paños de madera, vidrios e Isolita.





Idea básica de planificación, una casa de veraneo y descanso, tanto en invierno como en verano.

El terreno presenta las ventajas de una vista total al mar con orientación al Poniente y la desventaja de una gran humedad subterránea con una pendiente de aproximadamente 30%.

La primera condición determinó una planificación lineal que ocupa todo el ancho del terreno con el beneficio de vista para todas las dependencias principales.

La segunda condición se salvó en base a un drenaje horizontal de la humedad y a la construcción de cimientos y sobrecimientos en el sentido de la pendiente para no ofrecer posibilidades de atajos.

## CASA KERR:

El programa de planificación de esta casa consideró el uso de veraneo y también como residencia continua por parte de los padres de la familia. En razón de esto se agruparon las dependencias en cuatro pabellones. Un núcleo central de Living Comedor y Repostero, un núcleo de Dormitorios Principales y Baño, un núcleo de Dormitorios de Niños y por último un núcleo de Cocina, Dormitorio de Servicio y Patio de Servicio.

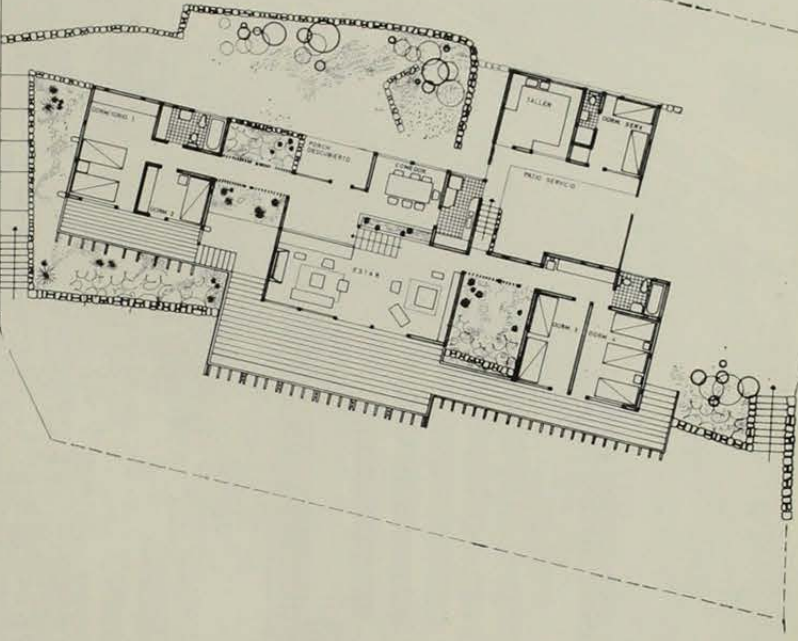
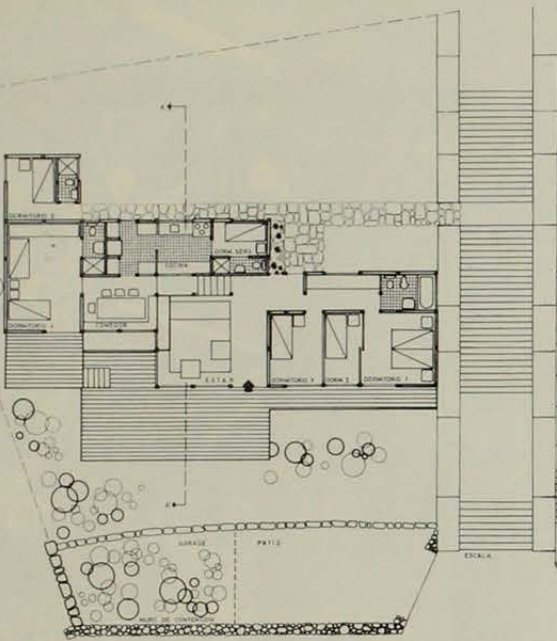
Las condiciones del terreno fueron similares a la casa vecina, con pequeños factores en contra para la vista lo que obligó a desplazar el edificio acercándose a la vía pública. Nuevamente se interpuso terrazas de asoleamiento e independencia, las que en este caso fueron soportadas por una estructura de vigas maestras doble "T" de acero y enmaderación de pino oregón.

En la construcción del edificio se usó el sistema de cerchas y estructura de madera. En algunos sectores con tijerales a la vista de pino oregón y rellenos de tabiques y muros con planchas Isolita.

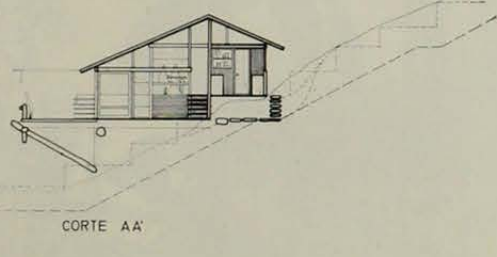
Aprovechando la estadía permanente de personas, se proyectó en el interior jardinerías que sirvieran para integrar a la arquitectura la decoración de plantas y enredaderas. Como se puede comprobar en esta propiedad se ha obtenido en un 100% la suma de los espacios gracias al desarrollo y buen cuidado de especies apropiadas.

Las terrazas exteriores, tratadas con generosidad, unifican el espacio. Al fondo, la casa Bunster.

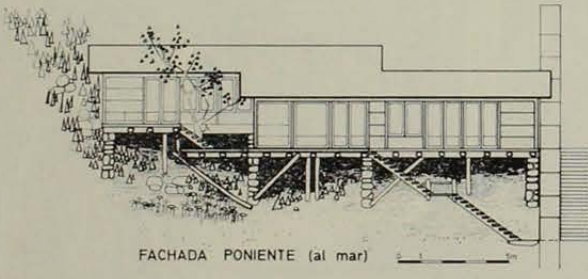




PLANTA DE CONJUNTO



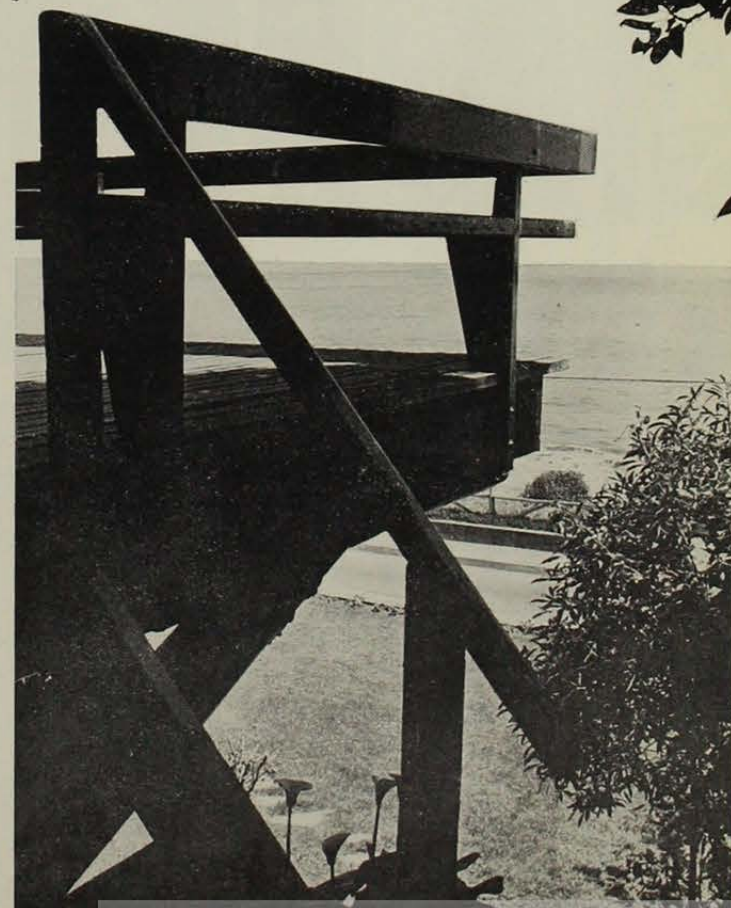
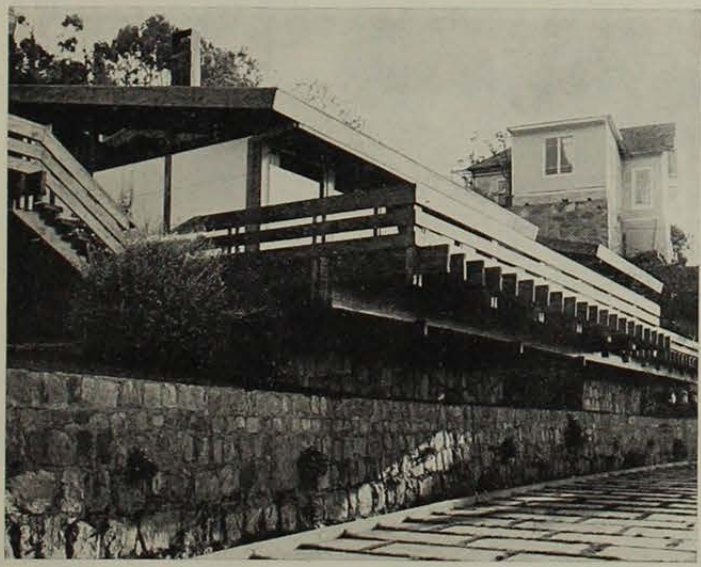
CORTE AA'



FACHADA PONIENTE (al mar)

- 1.—La fuerza del zócalo de piedra valoriza el juego de luces y sombras en las terrazas.
- 2.—Ventana sobre el mar.

2





CASA KERR