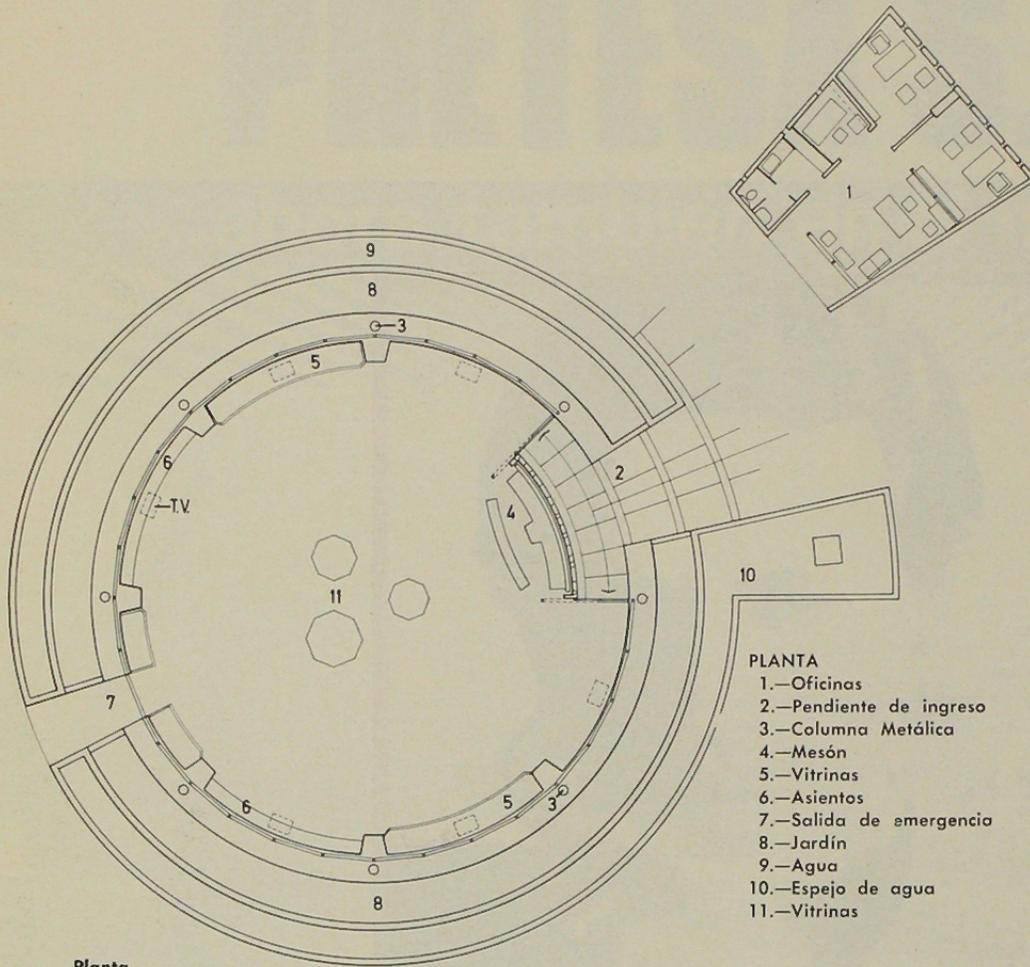
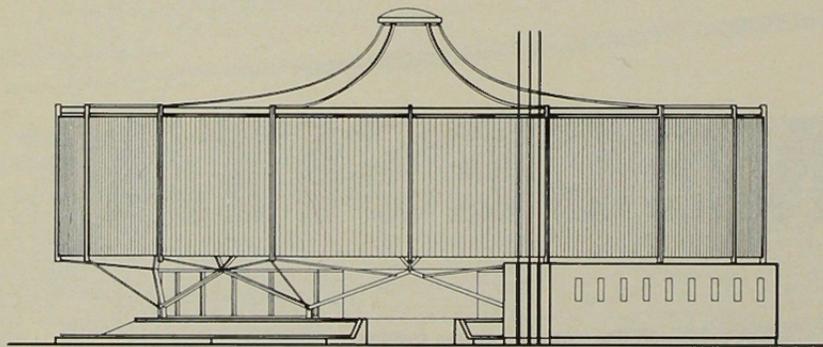


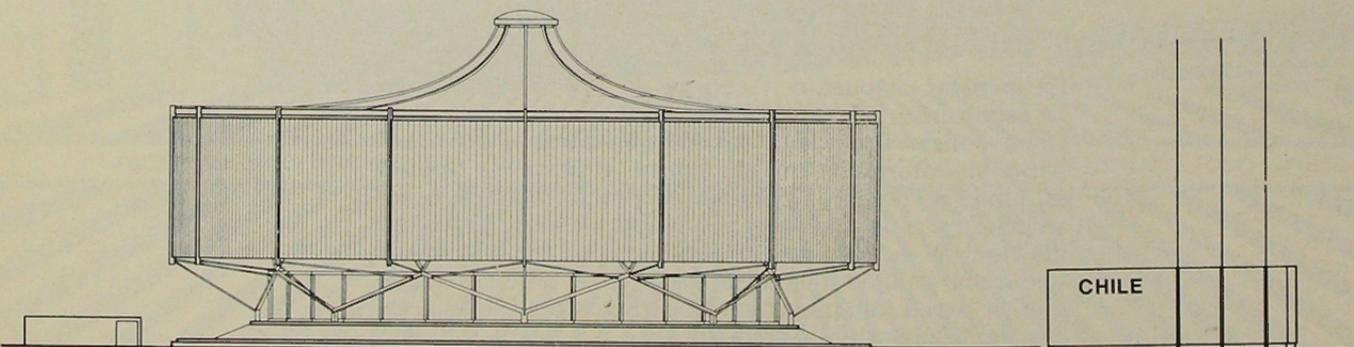
pabellón de chile en osaka



Planta



Elevación Ingreso



El Pabellón fué proyectado por los Arquitectos:

Federico Guevara T.
Gonzalo Asenjo. G.
Isaac Eskenazi T.

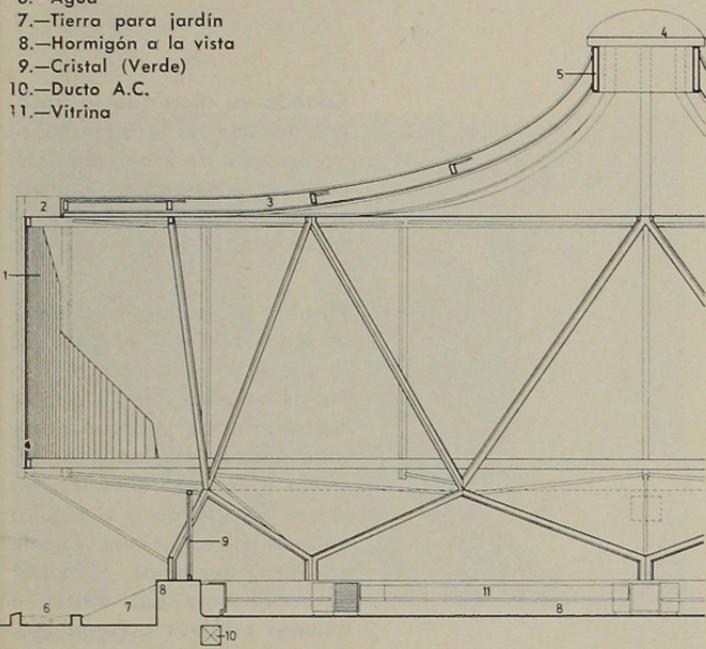
El arquitecto Hugo Hernández de Corfo actuó como consultor y los Ingenieros Estructurales fueron Ramón Undurraga y Raúl Ramírez. Lo construyó a suma alzada la firma Kajima, la más grande de Japón, con el ingeniero Takahashi como jefe de la operación.

La construcción incluído el aire acondicionado, costó \$ 150.000, la decoración con muebles, vitrinas, fotos etc. otros 40.000 y la participación total con administración y personal durante 8 meses totalizó \$ 415.000. El saldo se consideró muy positivo y se puede decir que dentro de su modestia nuestro pabellón fue uno de los favoritos, siendo visitado incluso por el Emperador Hirohito que rompió el protocolo permaneciendo en él 15 minutos más de lo programado.

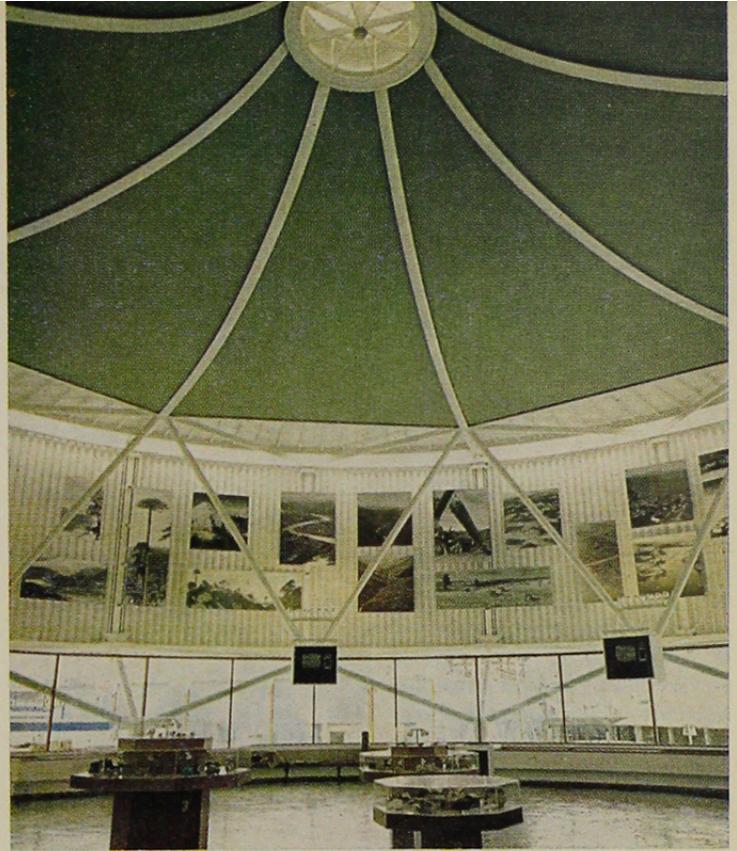
La participación de Chile se financió con aportes del Ministerio de Minería, Ministerio de R. E., Corfo y Banco Central y además con los aportes del sector privado de la gran minería, Industria, Bancos, etc.

CORTE

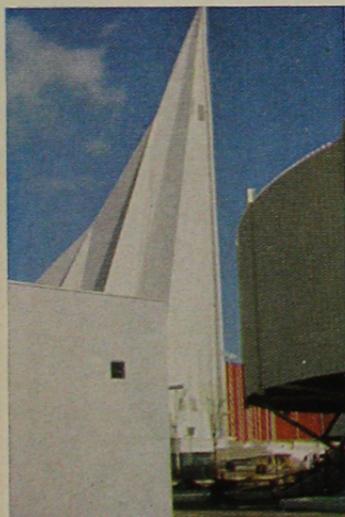
- 1.—Muro cortina japonés standard
- 2.—Viga metálica
- 3.—Costanera
- 4.—Claraboya acrílica verde
- 5.—Anillo metálico
- 6.—Agua
- 7.—Tierra para jardín
- 8.—Hormigón a la vista
- 9.—Cristal (Verde)
- 10.—Ducto A.C.
- 11.—Vitrina



Corte



Se aprecia el sector donde se construyó el Pabellón de Chile, cerca de URSS, Italia y Bulgaria.



El Pabellón Soviético de 105 mts de altura visto desde el Chileno. Espectacular y gigantesco, tuvo gran afluencia de público. Costó más de 20 millones de dólares.

