

VALPARAISO Y VIÑA DEL MAR QUEDAN ANTE EL MAR, ANTE LOS CERROS Y ANTE LOS RIACHUELOS QUE CRUZAN DE LOS CERROS AL MAR. QUEDAN, ENTONCES, ANTE BORDES NATURALES.

SE PUEDEN RECONOCER 2 CONCEPCIONES URBANAS ANTE ESTOS BORDES: UNA QUE OCULTA O SE DISTANCIA DE LOS ELEMENTOS NATURALES: MAR, CERROS, RIOS Y AUN LOS ARBOLES, OTRA QUE LOS MUESTRA Y SE APROXIMA A ELLOS.

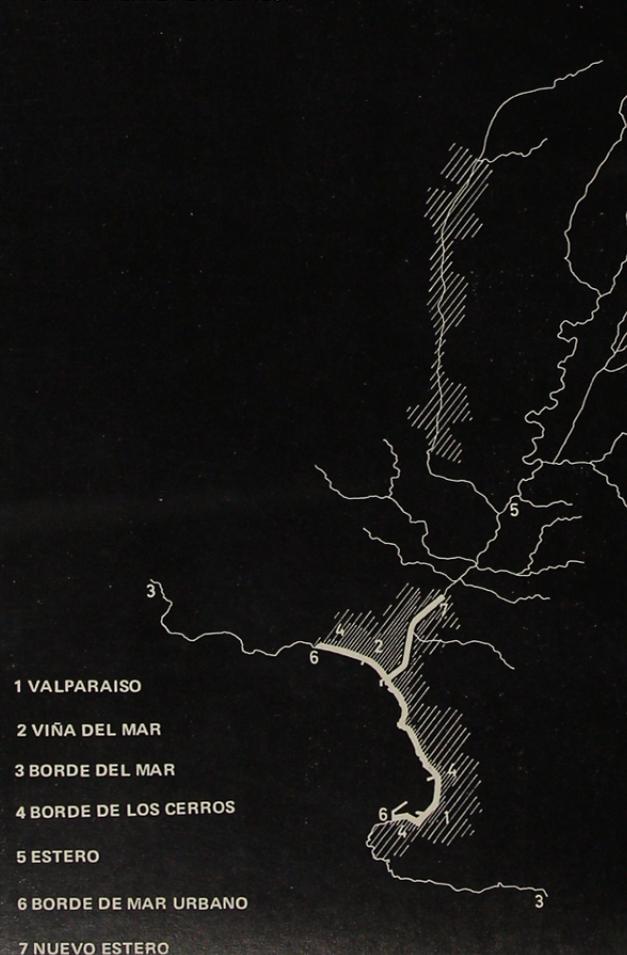
LA CONCEPCION QUE OCULTA Y SE ALEJA DE LOS ELEMENTOS ES LA MAS ANTIGUA. LAS CIUDADES PASAN DE ELLA A LA CONCEPCION URBANISTICA QUE MUESTRA Y ACCEDE A LOS ELEMENTOS NATURALES. EN SANTIAGO, HASTA HACE 50 AÑOS LAS CASAS OCULTABAN EL Cº SANTA LUCIA Y AUN HASTA HOY PERMANECEN EN CIERTOS BORDES DEL Cº SAN CRISTOBAL. EN VIÑA DEL MAR, EN EL SECTOR QUE SE EXTIENDE DESDE LA PLAZA HASTA LA CALLE ECUADOR, EL ESTERO YACE OCULTO PARA EL ANTIGUO VIÑA; EN CAMBIO, EN LA POBLACION VERGARA SE TRAZA UNA AVENIDA DE PALMERAS JUNTO AL ESTERO.

EL PRESENTE SECCIONAL SE INSCRIBE EN AQUELLA CONCEPCION URBANA QUE MUESTRA Y ACCEDE A LOS ELEMENTOS NATURALES.

VALPARAISO HACE YA AÑOS HA ACCEDIDO A SUS BORDES NATURALES: EN EL BORDE DE MAR HA CONSTRUIDO SU PUERTO, EN EL BORDE DE LOS CERROS HA INSTALADO SUS CASAS Y ASCENSORES; HA CANALIZADO LOS RIACHUELOS, CONSTITUYENDO AVENIDAS, QUE VAN DE LOS CERROS AL MAR.

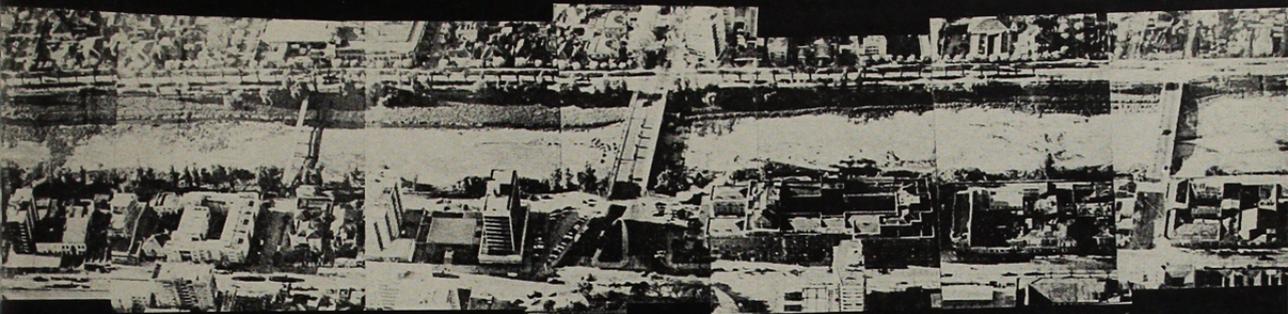
VIÑA DEL MAR, EN CAMBIO, LOS HA OCULTADO, O BIEN, SE HA MANTENIDO A UNA CIERTA DISTANCIA DE ELLOS: DISTANTE DEL BORDE DEL MAR -CALETA ABARCA Y LA AVENIDA PERU CON OBRAS RELATIVAMENTE RECIENTES- DISTANTES DEL BORDE DE LOS CERROS, DISTANTE DEL ESTERO QUE AUN PERMANECE COMO UN LUGAR ABANDONADO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD.

EL PRESENTE SECCIONAL PROPONE NUEVOS ELEMENTOS URBANOS PARA VIÑA DEL MAR, ELEMENTOS QUE LE DARÁN ACCESO A SUS BORDES NATURALES: MAR, CERROS Y ESTERO; Y QUE JUNTO A LA PROPOSICION AVENIDA DEL MAR, CONSTITUYEN EL BORDE URBANO DE CHILE FRENTE AL PACIFICO.



LAS GRANDES LLUVIAS CAIDAS ULTIMAMENTE HAN HECHO SUBIR CONSIDERABLEMENTE EL CAUDAL DE AGUA DEL ESTERO DE VIÑA DEL MAR, ALCANZANDO UN NIVEL SEMEJANTE AL PROPUESTO EN EL SECCIONAL, CONSTITUYENDOSE, ESTE HECHO, POR UN LADO EN CATASTROFE Y POR OTRO EN UN MOTIVO DE CONTEMPLACION DE LA CIUDAD, QUE HA SALIDO A VER SUS AGUAS CORRER DE LADO A LADO, HASTA CONFUNDIRSE CON EL MAR.





EL NUEVO ELEMENTO URBANO "ESTERO DE VIÑA DEL MAR", POSEE UNA DOBLE CORRIENTE; EVACUA LAS AGUAS QUE VIENEN DE LOS CERROS Y DEJA ENTRAR EL MAR. ESTABLECIENDO ASI UN ESTERO UTILIZABLE PARA LOS DEPORTES, LA PESCA, LOS PASEOS Y EL TURISMO EN GENERAL. LA ARENA DE LAS EXCAVACIONES DEL NUEVO LECHO AMPLIAN EL NUEVO ELEMENTO URBANO "PLAYAS CENTRICAS".

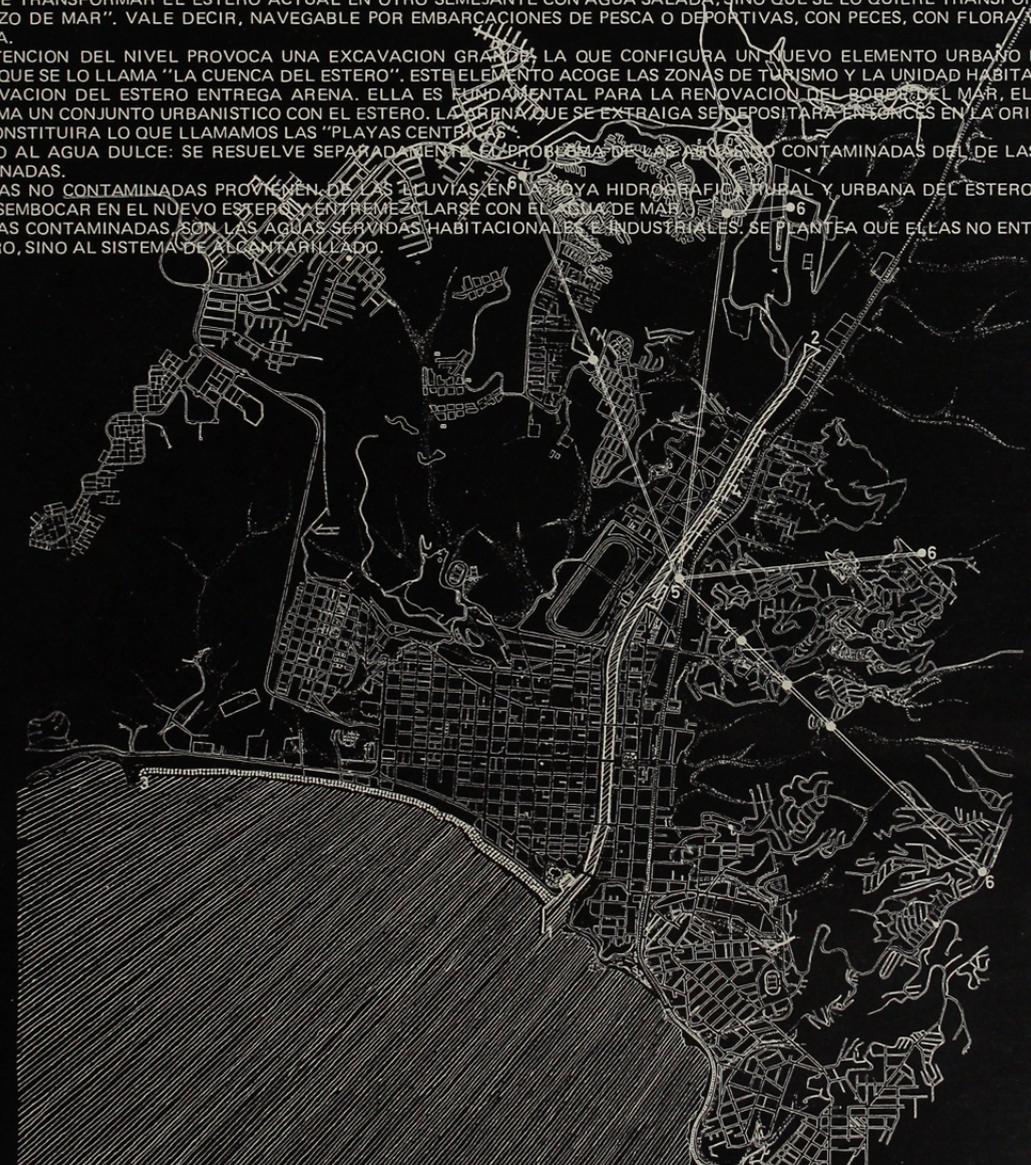
LOS CRITERIOS CON QUE SE CONCIBE ESTA NUEVA FORMA DEL ESTERO SON LOS SIGUIENTES:
 RESPECTO AL AGUA DE MAR: EL ESTERO SE MANTIENE A NIVEL DEL MAR. NO HAY ESCLUSAS, PERO SI UN SISTEMA DE MOLOS PUES NO SE QUIERE TRANSFORMAR EL ESTERO ACTUAL EN OTRO SEMEJANTE CON AGUA SALADA, SINO QUE SE LO QUIERE TRANSFORMAR EN UN "BRAZO DE MAR". VALE DECIR, NAVEGABLE POR EMBARCACIONES DE PESCA O DEPORTIVAS, CON PECES, CON FLORA Y FAUNA MARITIMA.

LA MANTENCION DEL NIVEL PROVOCA UNA EXCAVACION GRANDE, LA QUE CONFIGURA UN NUEVO ELEMENTO URBANO DE ESTA CIUDAD, QUE SE LO LLAMA "LA CUENCA DEL ESTERO". ESTE ELEMENTO ACOGE LAS ZONAS DE TURISMO Y LA UNIDAD HABITACIONAL. LA EXCAVACION DEL ESTERO ENTREGA ARENA. ELLA ES FUNDAMENTAL PARA LA RENOVACION DEL BORDE DEL MAR, ELEMENTO QUE FORMA UN CONJUNTO URBANISTICO CON EL ESTERO. LA ARENA QUE SE EXTRAIGA SE DEPOSITARA ENZONCES EN LA ORILLA DEL MAR Y CONSTITUIRA LO QUE LLAMAMOS LAS "PLAYAS CENTRICAS".

RESPECTO AL AGUA DULCE: SE RESUELVE SEPARADAMENTE EL PROBLEMA DE LAS AGUAS NO CONTAMINADAS DEL DE LAS AGUAS CONTAMINADAS.

LAS AGUAS NO CONTAMINADAS PROVIENEN DE LAS LUVIAS EN LA ZONA HIDROGRAFICA RURAL Y URBANA DEL ESTERO. SE LAS HACE DESEMBOCAR EN EL NUEVO ESTERO Y ENTREMIZCLARSE CON EL AGUA DE MAR.

LAS AGUAS CONTAMINADAS SON LAS AGUAS SERVIDAS HABITACIONALES E INDUSTRIALES. SE PLANTEA QUE ELAS NO ENTREGUEN AL ESTERO, SINO AL SISTEMA DE ALCANTARILLADO.



1 BRAZO DE MAR 2 CUENCA 3 PLAYA CENTRICA 4 UNIDAD HABITACIONAL 5 CENTRO INTERIOR 6 TELESFERICO



SE SEÑALÓ QUE EL ESTERO SE TRANSFORMARA EN UN ELEMENTO URBANÍSTICO QUE LO CARACTERIZA COMO "BRAZO DE MAR" Y "CUENCA", Y QUE SE EXTENDERÍA EN DOS ZONAS: UNA DEDICADA AL TURISMO, OTRA A UNA UNIDAD HABITACIONAL, CON SU CENTRO.

LA ZONA DE TURISMO SE EXTIENDE DESDE LA DESEMBOCADURA HASTA EL EXTREMO ORIENTE DEL SPORTING CLUB. EL NUEVO ESTERO QUEDA ABIERTO A LA CIUDAD, POR SER UTILIZABLE PARA DEPORTES, PESCA, FERIAS, ESPECTACULOS, ETC., PRONTO ALCANZARA NOMBRE ENTRE LAS CIUDADES DE TURISMO Y LLEGARA A SER UN TIPO DE ESTADIO.

ES POR ELLO QUE LA RELACION ENTRE LOS PASEOS JUNTO AL ESTERO Y EL CAUCE DE AGUA DE MAR DE ESTE SE LA CONCEBE COMO UN SISTEMA DE MULTIPLES TERRAZAS, DE MODO QUE A LO LARGO DEL CURSO DEL ESTERO SE PRODUCE UN JUEGO DE ELAS, JUEGO QUE A SU VEZ JUEGA CON LAS VARIACIONES QUE TRAEN LAS MAREAS.

ESTE JUEGO DE TERRAZAS SERVIRA TAMBIEN DE ESTACIONAMIENTO, ENTRE EL PUNTE LIBERTAD Y ECUADOR, A LOS QUE VIENEN AL CENTRO DE VIÑA DEL MAR, DE MANERA QUE ELLOS AL ENTRAR O SALIR DE ESTE, PUEDAN RECOGER EL AMBITO TURISTICO DEL ESTERO.

EL QUE UNA CIUDAD PUEDA OFRECER TALES POSIBILIDADES SIGNIFICA QUE ELLA, EN MEDIO DE SU ORDEN COTIDIANO, PUEDE OFRECER UN INSTANTE DE CONTEMPLACION.

UNA OBRA URBANISTICA PARA QUE ADQUIERA SU PROPIA FIGURA, SU PROPIA FUERZA EN UNA CIUDAD DE HOY, DEBE REUNIR Y SERVIR NO A UNA SOLA FUNCION, SINO QUE A VARIAS. POR TANTO, EL NUEVO ESTERO NO PODIA CONCEBIRSE SOLO COMO LA ZONA DEL TURISMO, SINO QUE A LA VEZ DEBIA POSEER OTRA ZONA.

ELLA ESTA DESTINADA, COMO YA SE SEÑALÓ, A LA VIVIENDA.

PORQUE SE TRATA DE RENOVAR LA VIVIENDA EN VIÑA DEL MAR.

PERO RENOVAR NO ES SOLO Y NUEVAMENTE REHACER LO OBSOLETO MEJORANDOLO Y AUN MODERNIZANDOLO, ES MAS, ES ABRIR OTRAS POSIBILIDADES, OTRAS ALTERNATIVAS QUE LAS QUE ACTUALMENTE OFRECE LA CIUDAD. PORQUE LA CARACTERISTICA DE LA CIUDAD ES LA MULTIPLICIDAD DE ALTERNATIVAS QUE ELLA OFRECE.

LA NUEVA ALTERNATIVA QUE SE OFRECE EN ESTE SECCIONAL, ES AQUELLA EN QUE LA VIVIENDA QUEDA FUERTEMENTE VINCULADA AL PAISAJE, POR CIERTO QUE TOBA POBLACION QUEDA DE POR SI VINCULADA AL PAISAJE, PERO LO QUE AHORA SE PRETENDE ES QUE EL PAISAJE REPRESENTA LO QUE SE PUEDE LLAMAR UN BIEN, PARA ESO CONCEBE HACER ENTRAR EL MAR, CONFORMAR AL ESTERO COMO UN BRAZO DE MAR Y UNA CUENCA.

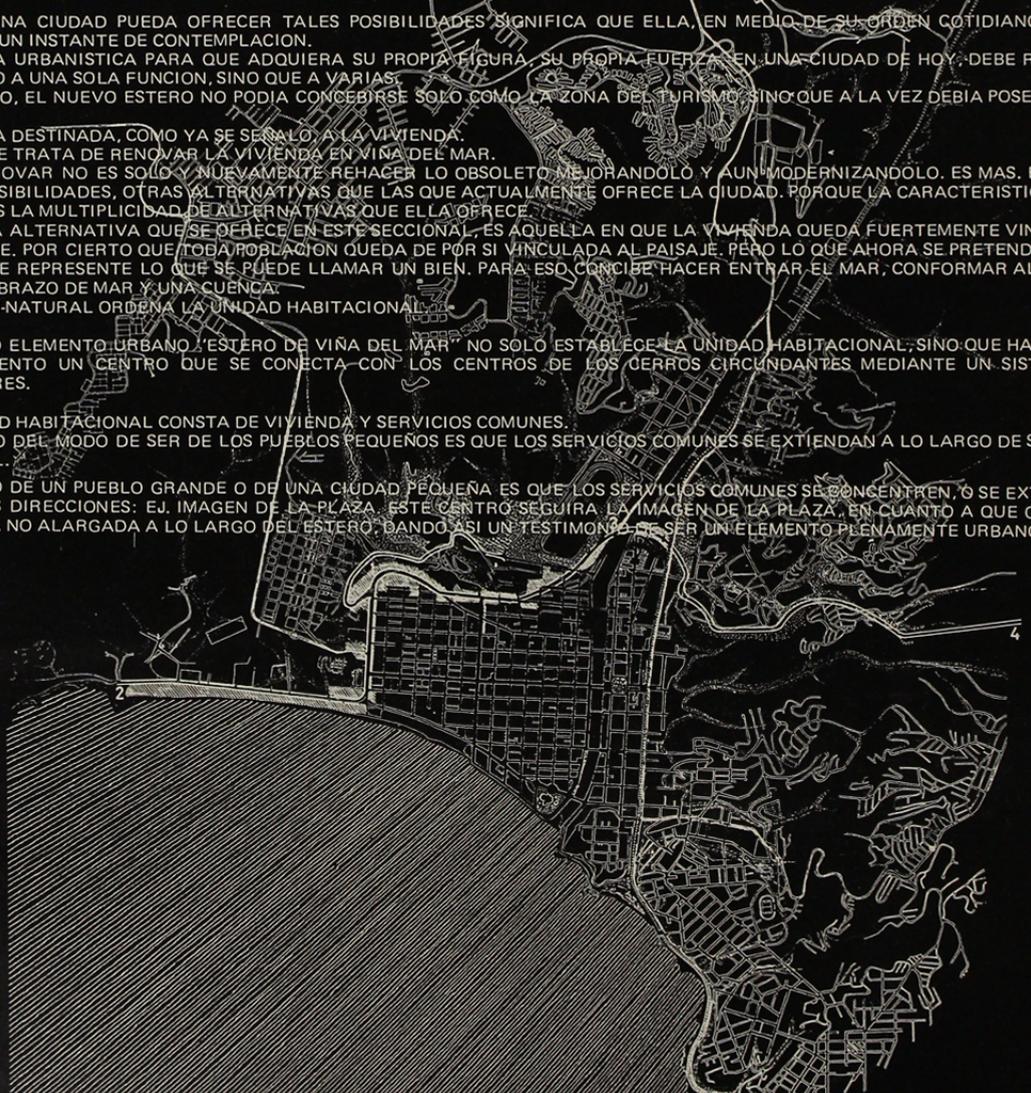
ESTE BIEN-NATURAL ORDENA LA UNIDAD HABITACIONAL.

EL NUEVO ELEMENTO URBANO "ESTERO DE VIÑA DEL MAR" NO SOLO ESTABLECE LA UNIDAD HABITACIONAL, SINO QUE HACE DE SU EQUIPAMIENTO UN CENTRO QUE SE CONECTA CON LOS CENTROS DE LOS CERROS CIRCUNDANTES MEDIANTE UN SISTEMA DE ASCENSORES.

LA UNIDAD HABITACIONAL CONSTA DE VIVIENDA Y SERVICIOS COMUNES.

LA PROPIO DEL MODO DE SER DE LOS PUEBLOS PEQUEÑOS ES QUE LOS SERVICIOS COMUNES SE EXTIENDAN A LO LARGO DE SU CALLE PRINCIPAL.

LO PROPIO DE UN PUEBLO GRANDE O DE UNA CIUDAD PEQUEÑA ES QUE LOS SERVICIOS COMUNES SE CONCENTREN, O SE EXTIENDAN EN AMBAS DIRECCIONES: EJ. IMAGEN DE LA PLAZA. ESTE CENTRO SEGUIRA LA IMAGEN DE LA PLAZA, EN CUANTO A QUE OCUPARA UNA ZONA NO ALARGADA A LO LARGO DEL ESTERO, DANDO ASI UN TESTIMONIO DE SER UN ELEMENTO PLENAMENTE URBANO.





LA EVOLUCION DE LOS SERVICIOS COMUNES ES LA HISTORIA DE COMO ELLOS SE FUERON DESPRENDIENDO DE LA ANTIGUA CASA PARA CONSTITUIRSE EN ELEMENTOS DEL PROGRAMA URBANO. EJ. LOS LUGARES DE LOS NIÑOS ESTABAN HASTA HACER POCO TIEMPO EN LAS CASAS; HOY DIA, SON LAS GUARDERIAS INFANTILES, ESCUELAS DE PARVULOS, ETC. LUEGO EL PROGRAMA DEL CENTRO ADQUIERE CADA VEZ MAYOR COMPLEJIDAD. DICHA COMPLEJIDAD CRECIENTE ES LA QUE LLEVA A QUE NO SE QUIERA CONCEBIR EL PROGRAMA DEL CENTRO DE LA UNIDAD HABITACIONAL DEL ESTERO COMO UN PROGRAMA DE CARACTER LOCAL SINO DE UN CARACTER MAS GENERAL, QUE TOCA Y DA RESPUESTA A LOS PROGRAMAS DE LOS CENTROS DE LOS CERROS.

LOS BARRIOS EN LOS CERROS SE LLAMAN SIMPLEMENTE LOS CERROS, PUES LA TOPOGRAFIA EN ELLOS ES DOMINANTE. PERO ELLOS LLEVAN CONSIGO UNA CONTRADICCION: ENTRE LO QUE SE MIRA Y VE EL OJO DESDE LA ALTURA Y LO QUE DOMINA EL PIE; TRASLADARSE Y LLEGAR A LO VISTO. FACILIDAD DEL OJO, DIFICULTAD DEL PIE.

ESTE SECCIONAL BUSCA UN EQUILIBRIO ENTRE EL OJO Y EL PIE Y EN ACUERDO A ESTE EQUILIBRIO PROPONE QUE DESDE EL CENTRO DE LA UNIDAD HABITACIONAL PARTA UN SISTEMA DE ASCENSORES A LOS CERROS CIRCUNDANTES NO SOLO PARA ALCANZAR ALTURA COMO LOS ANTIGUOS ASCENSORES, SINO TAMBIEN DISTANCIAS.

EL NUEVO ELEMENTO URBANO "ESTERO DE VIÑA DEL MAR", CONFORMA CON EL PARQUE Y LA DOBLE AVENIDA QUE VA POR EL BORDE DE LOS CERROS Y QUE ES CONTINUACION DE UN NUEVO ACCESO A LA CIUDAD, LA NUEVA ZONA INTERNACIONAL DE TURISMO EN LAS NUEVAS "PLAYAS CENTRICAS" DE VIÑA DEL MAR.

ELEMENTO BORDE DEL CERRO, UN PARQUE.

COMO SE SEÑALO, EL SE PROLONGA EN UN ACCESO A LA CARRETERA REGION SANTIAGO, EN UNO DE LOS BRAZOS O SISTEMA DE CONECCION DE LA CARRETERA AL INTERIOR DE LA CIUDAD. CON RESPECTO AL PARQUE, EL ES UN PARQUE DE CIRCULACIONES. EN ELLO SE DIFERENCIA DE LOS PARQUES DE VIÑA DEL MAR, DEL PARQUE VERGARA, POR EJEMPLO, QUE ES EN REALIDAD UN PARQUE-JARDIN CON ALTOS ARBOLES Y DEL PARQUE FORESTAL Y PARQUE COUSIÑO, EN SANTIAGO, QUE TAMBIEN SON PARQUES JARDINES, AUNQUE EL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD LOS HAYA VENIDO A ATRAVESAR POR VIAS DE ALTA CIRCULACION.

ESTE PARQUE DE CIRCULACIONES SE EXTIENDE DESDE LA LINEA DIVISORIA DEL PLAN Y EL CERRO EN UNA FRANJA QUE CORRE POR EL PLAN Y OTRA FRANJA QUE SUBE Y BAJA LA PENDIENTE. POR EL MEDIO DE AMBAS VA UNA RAMA DE LA CIRCULACION.

AMBAS RAMAS OBEDECEN A LOS SIGUIENTES PROPOSITOS: RECOGER LAS CIRCULACIONES QUE BAJAN Y SUBEN A LOS CERROS DE ESTA PARTE DE VIÑA DEL MAR, DE SUERTE QUE AL PASAR DE LOS CERROS AL PLAN Y VICEVERSA, SE ATRAVIESE UN UMBRAL DE PARQUE, DE VEGETACION, DEL ARBOL. ESTE UMBRAL REPRESENTA ALGO SEMEJANTE A LOS NUEVOS ESTACIONAMIENTOS EN EL ESTERO PARA EL CENTRO DE VIÑA DEL MAR, QUE ALLI PUEDE DARSE TAMBIEN UN MOMENTO DE CONTEMPLACION EN MEDIO DE LO COTIDIANO. RECOGER EL TRANSITO QUE VA Y VIENE DE LA ZONA UNIDAD HABITACIONAL DEL ESTERO Y SU CENTRO (CONECTADO CON LOS CENTROS DE LOS CERROS) CON EL MAR, LA PLAYA; SU ZONA INTERNACIONAL. DE MODO, ESTA VEZ, QUE AL ATRAVESAR A LO LARGO DEL PARQUE PUEDA DISTENDERSE ESA MANERA CADA VEZ MAS MECANICA QUE ADQUIERE EL ACTO DE MANEJAR O DE IR EN VEHICULOS ASI MANEJADOS, PARA ALCANZAR ALGUN AIRE DE JUEGO. QUE RECOJA EL TRANSITO A ESCALA DEL GRAN VALPARAISO, DE LA MOVILIZACION PESADA, Y QUE RECOJA A ESCALA DE LA REGION, SANTIAGO, LA MOVILIZACION QUE VA Y VIENE HASTA LA ORILLA DEL MAR O A LO ALTO DE LOS CERROS DE ESTE SECTOR DESDE UNA DE LAS RAMAS DE LA CARRETERA QUE CONECTA LA METROPOLIS CAPITAL (SANTIAGO) CON LA METROPOLIS PRIMER PUERTO (VALPARAISO).

ELEMENTO BORDE DEL MAR, PLAYA EDIFICACION ZONA INTERNACIONAL.

SE HA SEÑALADO AL REFERIRSE AL ELEMENTO URBANO "NUEVO ESTERO" QUE SU EXCAVACION ENTREGARA ARENA, LA QUE SE DESPOSITARA EN LA ORILLA DEL MAR, A FIN DE ENSANCHAR LAS PLAYAS QUE VAN DESDE LAS SALINAS A 1 NORTE Y QUE INCLUYEN LA DESEMBOCADURA DEL ESTERO CON UN NUEVO SISTEMA DE MOLOS. DE ESTE MODO SE OBTENDRAN AMPLIAS PLAYAS APROPIADAS PARA EL BAÑO DE MAR Y A LA VEZ CENTRICAS, RENOVANDO ASI EL SENTIDO DEL PRIMER VIÑA DEL MAR, CON SU CENTRICA PLAYA DE MIRAMAR. LA PLAYA QUE SE EXTIENDE DESDE LAS SALINAS HASTA 15 NORTE, MAS UNA ZONA DE EDIFICACION ADJUNTA, CONFORMARA LA "ZONA INTERNACIONAL".

ELLA ESTA DESTINADA AL TURISMO, QUE CADA VEZ MAS TENDERA A QUE EL CONO SUR DE NUESTRO CONTINENTE SE TRACE UNA SUERTE DE LINEA DIVISORIA DE AGUAS, A PARTIR DE LA CUAL UNOS VAN AL ATLANTICO Y OTROS VIENEN AL PACIFICO. ES PENSANDO EN ELLOS QUE SE ESTABLECE ESTA ZONA DE "INDUSTRIA DEL TURISMO".



1 PARQUES 2 UNIDAD HABITACIONAL 3 ACCESO CAMINO INTERNACIONAL 4 PLAYAS CENTRICAS