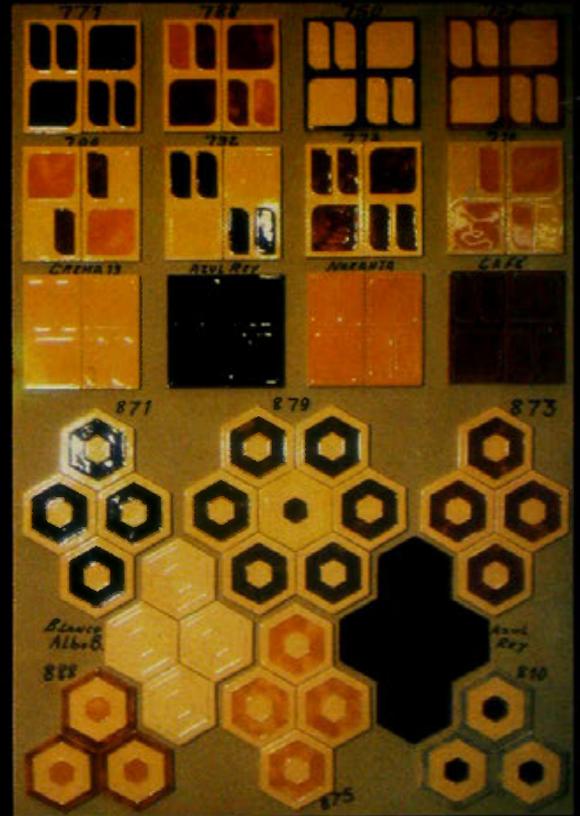
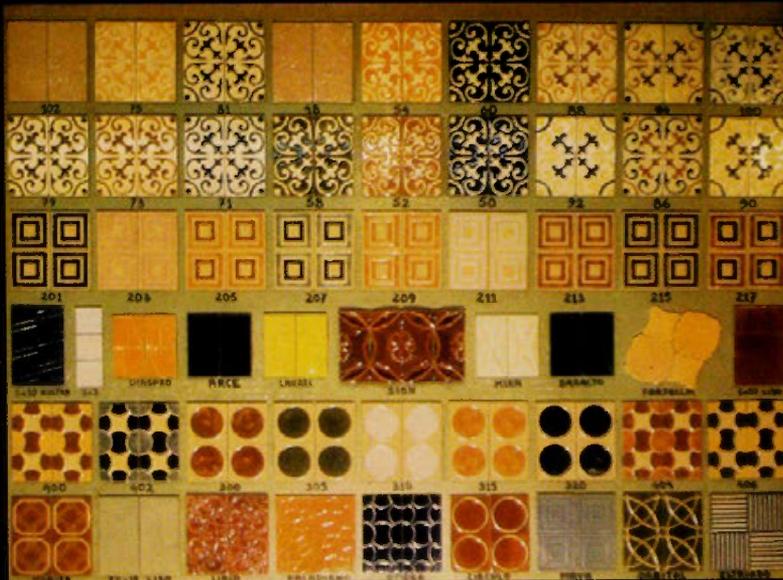




IRMI

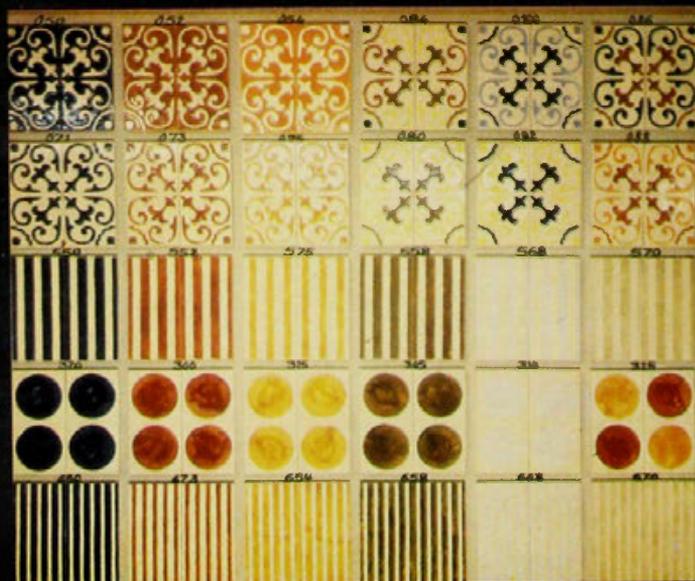
es GRES



solo el piso de GRES es indeseable

y ahora también en

10 x 20 cms.



LAS DALIAS 2723 - MACUL . FON0: 212569 Mesa Central, Santiago.

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE

ALCA

anuncia: su próximo número 33

"Muestra Internacional"

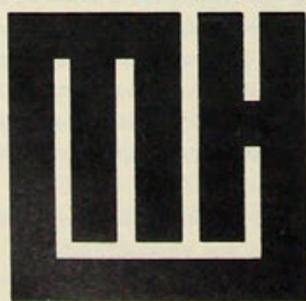
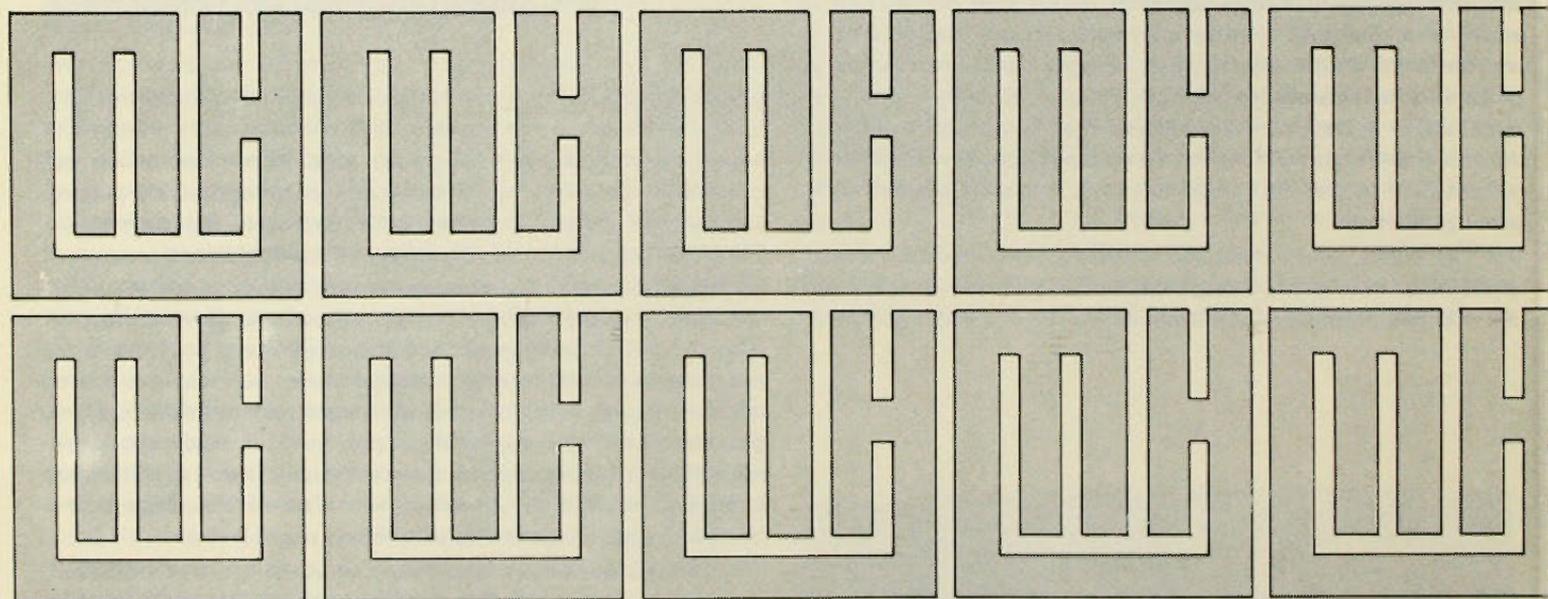
CENTRO POMPIDOU

Foro: El Edificio y su Entorno

invita:

a colaborar en sus temas de próxima aparición:

- Primera Bienal de Arquitectura
- Obras en el Extranjero de Arquitectos Chilenos — Arquitectura Interior
- La Región del Bío-Bío — Casas — El Santiago Olvidado — Urbanismo.

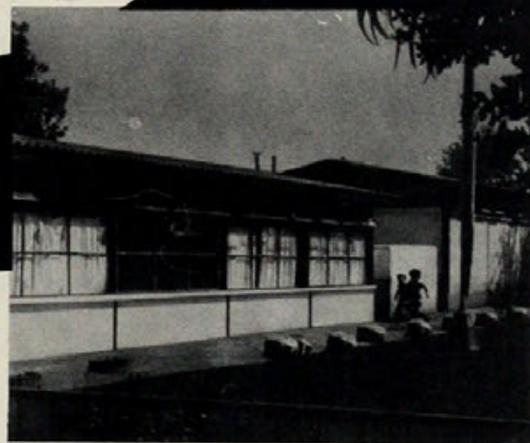
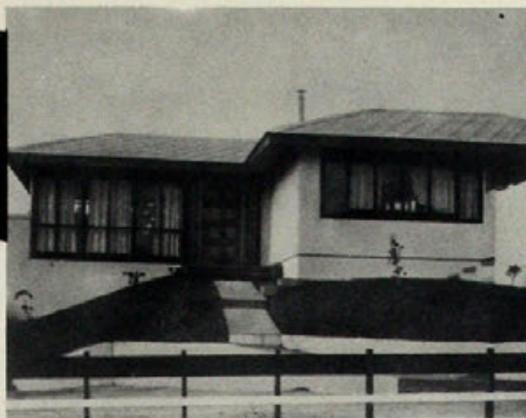
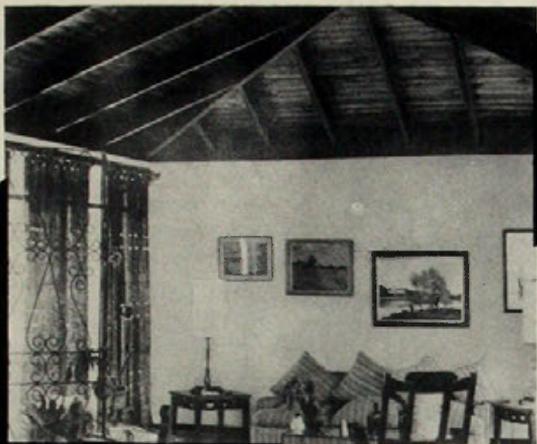


Desde 1923

MAX HUBER

REPROTECNICA LTDA.

COPIAS DE PLANOS — FOTOCOPIAS — XEROX —
AMPLIACIONES FOTOSTAT — REDUCCIONES A
ESCALA FOTOSTAT — REPRODUCCIONES TRANS-
PARENTES — IMPRESIONES Y COPIAS "OFFSET" —
MIMEOGRAFO — MATRICES PARA OFFSET MUL-
TILITH — MAQUINAS Y PAPELES PARA HELIO-
GRAFIA MARCA GAF — ENCUADERNACION CON
LOMOS DE ANILLOS PLASTICOS .



CIMSA
(a secas)

ES LA MEJOR IDEA
(en seco).

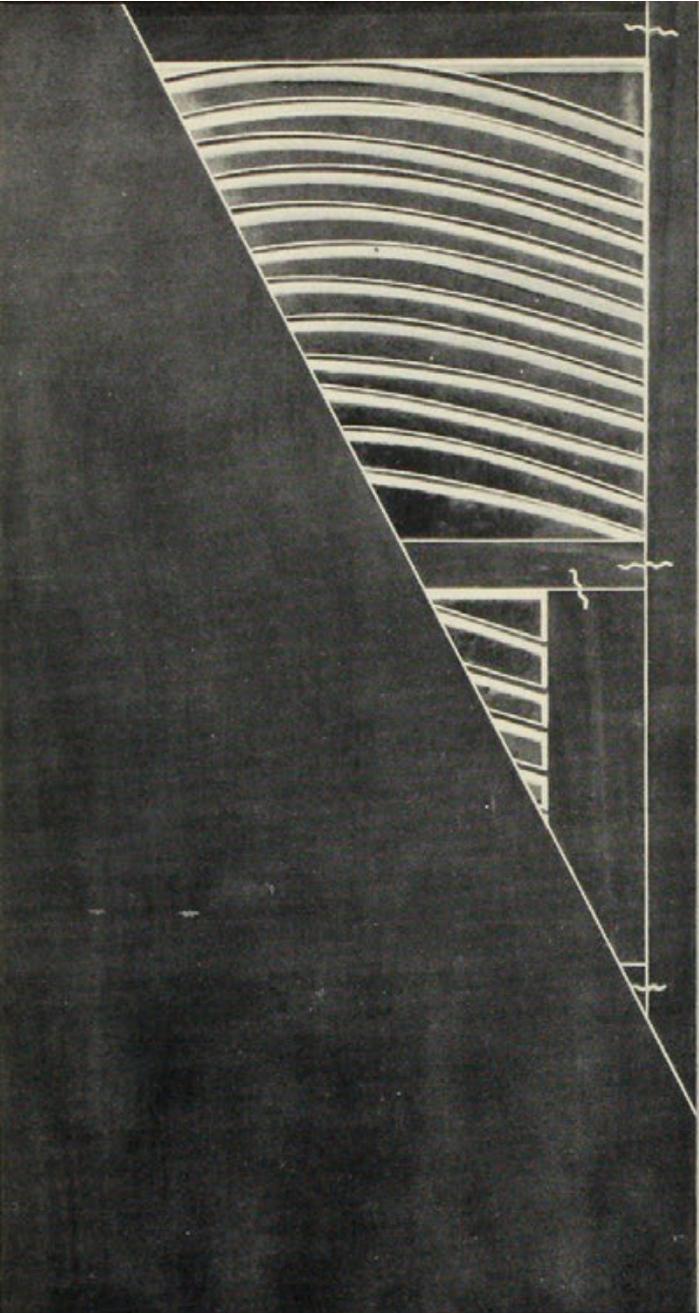
CIMSA, sistema con moderna tecnología de construcción modular en seco, brinda al arquitecto infinitas posibilidades en sus proyectos, dada su gran versatilidad.

El panel CIMSA es indeformable, liviano, soportante de fácil y rápido montaje y de gran resistencia al agua y la humedad. Construya en seco, construya con CIMSA.

CIMSA

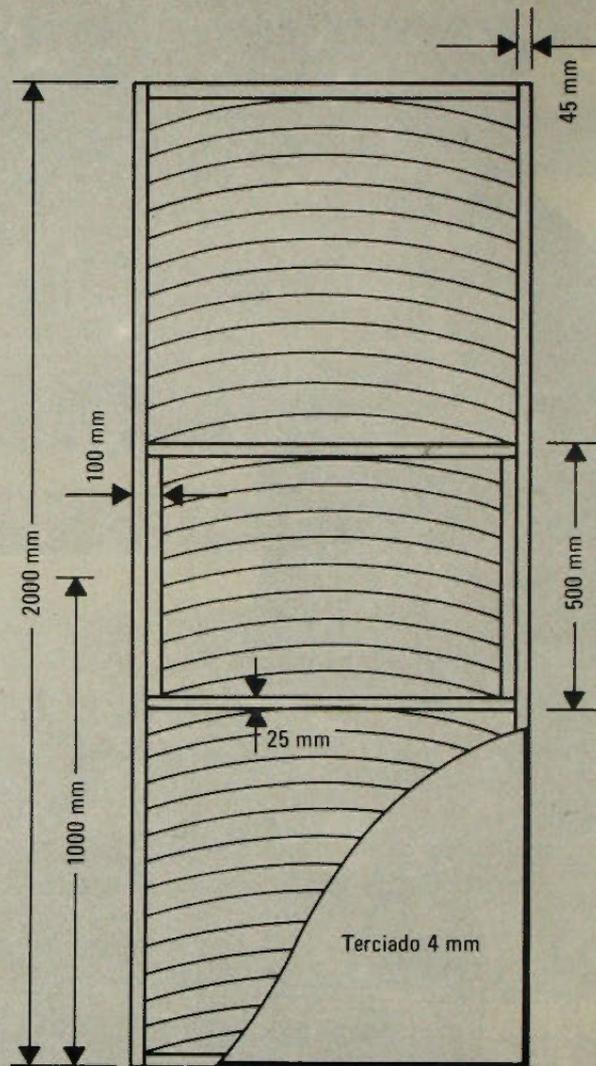
Manuel Rodríguez 95 - B Teléfono 69220 - SANTIAGO

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE



Las puertas MASISA se fabrican con los mejores materiales, técnicos y equipos. Se fabrican en dos tipos: LISAS: para pintar o gravillar — ENCHAPADAS: elaboradas con chapas de maderas finas. Se entregan en clase interior o clase exterior (impermeables).

ESTRUCTURA DE LA PUERTA



Puerta MASISA

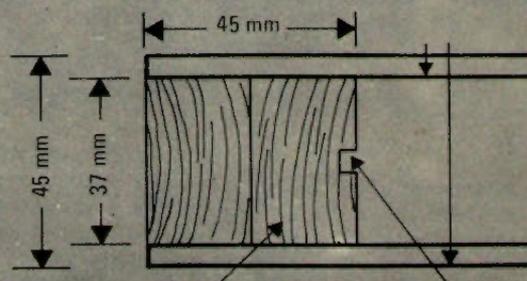
Gerencia de Ventas:
Santiago — Exposición 1258
Fonos: 98811 — 95567 — Casilla 663

Gerencia General:
Valdivia — Chumpullo — Fono 4451 — Casilla 40A
Planta: Valdivia



DETALLE BASTIDOR

Contrachapado de tres capas y 4 mm de espesor.



Bastidor de madera laminada de 2" x 2"

Canal de ventilación



Placa
MASISA Enchapada



ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE

NUEVO AISLAN

CON EL POLIMERO REAX-27
DE WESTVACO WORDWIDE CORP.
SE OBTIENE

MAS SOLIDEZ
MAS ELASTICIDAD
MAS ECONOMIA



NUEVO AISLAN

SOLICITE

CALIDAD DE EXPORTACION



y recuerde...

La aislación efectiva en cualquier
aislante comienza en 5 cm. de espesor.

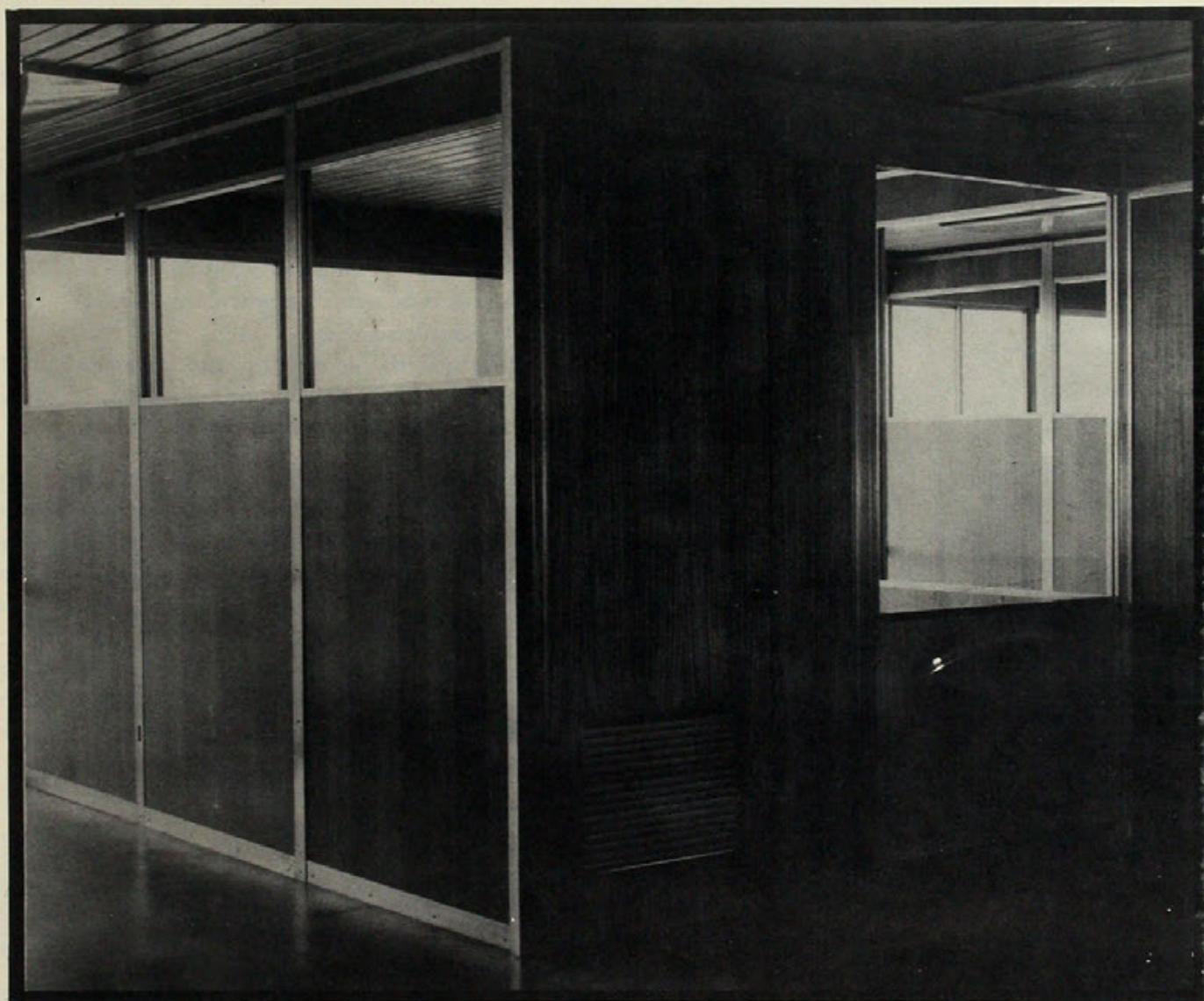
EL AISLANTE
TERMICO
Y ACUSTICO
DE MAYOR USO
EN EL MUNDO

COMPANIA INDUSTRIAL EL VOLCAN S.A.

PHILLIPS 40
TELEFONO 396038

PANELES GALAZ

LA SOLUCION PARA SU OFICINA



- Fácil montaje y desmontaje recuperándose el 100% de los elementos que componen el sistema.
- Su remoción no deja huellas en pisos ni cielos.
- Fácil paso y acceso a través de espacios, tanto horizontales como verticales dejados en y entre cada panel a las Instalaciones de Cables, Cañerías, Interruptores, Enchufes, etc.
- Variedad en el diseño al existir un sinnúmero de posibilidades a saber: Paneles 1/2 Cuerpo, Vidriados, Llenos, Puertas, Dinteles, etc.
- Trae incorporado el sistema de Puertas y Ventanas con su quincallería instalada.

experiencia en cubiertas de asbesto

arquitectos:

WALTERIO GONZALEZ
HUMBERTO VIVANCO

obras:

- 1.- PLANTA ELABORADORA DE
CONCENTRADO DE TOMATES
Quinta de Tilcoco
- 2.- PLANTA PESQUERA EICOMAR
Puerto Montt
- 3.- PLANTA CONVERTIDORA DE
PAPEL
Puente Alto
Con Arq. R. Barrientos y asoc.

Hemos considerado interesante desarrollar el tema sobre la participación que le cabe al arquitecto en el diseño de cubiertas de Asbesto-Cemento en las cuales todos sus encuentros han sido resueltos con piezas especiales del mismo material.

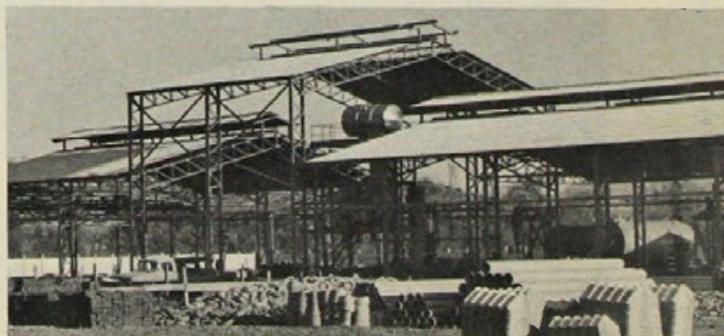
Como arquitectos que en alguna medida conocimos desde dentro la industria del Asbesto-Cemento podemos señalar la variada gama de posibilidades que el material brinda en el diseño y creación arquitectónicas.

Enfrentados al problema del desarrollo de productos nuevos y observando la tendencia presente de dar otro aspecto a las cubiertas tradicionales, podemos afirmar que la elección de un material de construcción se haya determinada, entre otras, por las exigencias arquitectónicas y de durabilidad. La respuesta es dada por el arquitecto en la resolución de los detalles y es en ese proceso donde el Asbesto-Cemento nos brinda aquellas innumerables "formas" que un diseño determinado requiera.

"Cada material de construcción fabricado industrialmente tiene la obligación de expresar la mutación experimentada en el vocabulario de las formas".

La industria del Asbesto-Cemento en nuestro país se ha caracterizado por promover e incentivar el empleo de su producción estandar ofreciendo al arquitecto la posibilidad real de creación como una respuesta a la problemática de las formas que se nos presenta en el campo de la creación arquitectónica.

Innumerables son los ejemplos que pueden analizarse y que han respondido a este desafío. Edificios de diversa índole como Escuelas, Supermercados, de Vivienda, Religiosos e Industriales conforman ya una especie de "estilo" Asbesto-Cemento.



Durante la construcción

En uno de los casos que ahora presentamos, la PLANTA ELABORADORA DE CONCENTRADO DE TOMATES construida en Quinta de Tilcoco, se ha intentado dar una



cemento empleando piezas especiales

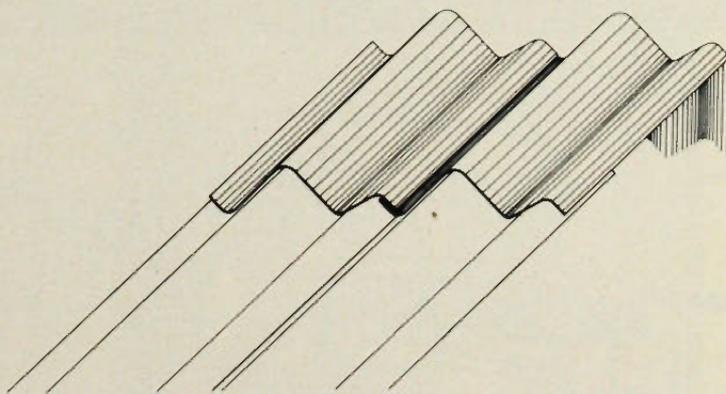
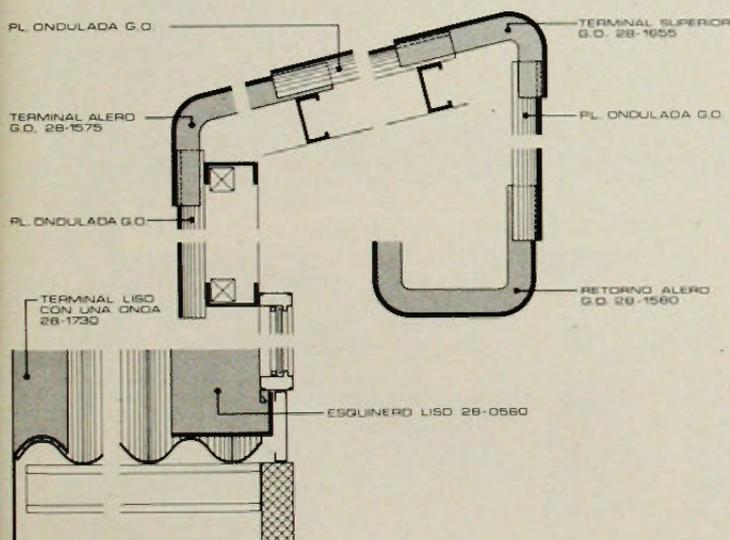
continuidad al revestimiento del edificio para lo cual, como en numerosos otros ejemplos, se han empleado piezas especiales de empalme que unen la cubierta con el forro de los paramentos verticales, ambos constituidos por planchas Onduladas Gran Onda de Asbesto-Cemento colocadas sobre costaneras metálicas.

Para tal efecto se especificó el **Terminal Alero Gran Onda**. Con el empleo de este elemento se ablandaron las aristas duras que generalmente se producen en la intersección de los mantos inclinados con los verticales. Igual situación se presenta en la parte alta de la cubierta donde se consultó un **Terminal Superior Gran Onda**. Los aleros, en aquellas partes en que éstos se producen, fueron tratados con una pieza **Retorno Alero Gran Onda** que, por su forma, los vuelca hacia el interior produciendo un interesante juego de luz y sombra.

Sin embargo, las posibilidades no se reducen exclusivamente a los enlaces entre planchas onduladas.

En otra industria proyectada y cuyo montaje fue iniciado a comienzos de este año por la Empresa Modunor Ltda., la **PLANTA CONVERTIDORA DE PAPEL**, en Puente Alto, hubo que diseñar piezas especiales complementarias de la **Plancha Perfil Delta** de Asbesto-Cemento, nuevo producto que fue empleado como cubierta y como revestimiento vertical. Piezas terminales de aleros, de remate superior de la cubierta, etc. todas con una inclinación de 25^o/o, pendiente ya estandar en las construcciones industriales. Interesante experiencia que permitió establecer la necesidad de especificarlos como elementos de enlace izquierdos y derechos en función del sentido y orden de colocación. Durante el proceso de definición, tanto del diseño mismo de la pieza como de su moldeado, se contó con la adecuada colaboración del equipo de promoción y la asesoría del Departamento Técnico de Pizarreño para solucionar cada uno de los requerimientos de los proyectistas.

Hemos estimado de interés reseñar esta experiencia en que se han utilizado las ventajas del Asbesto-Cemento en lo que se refiere a su impermeabilidad y resistencia al frío,



PL. PERFIL DELTA

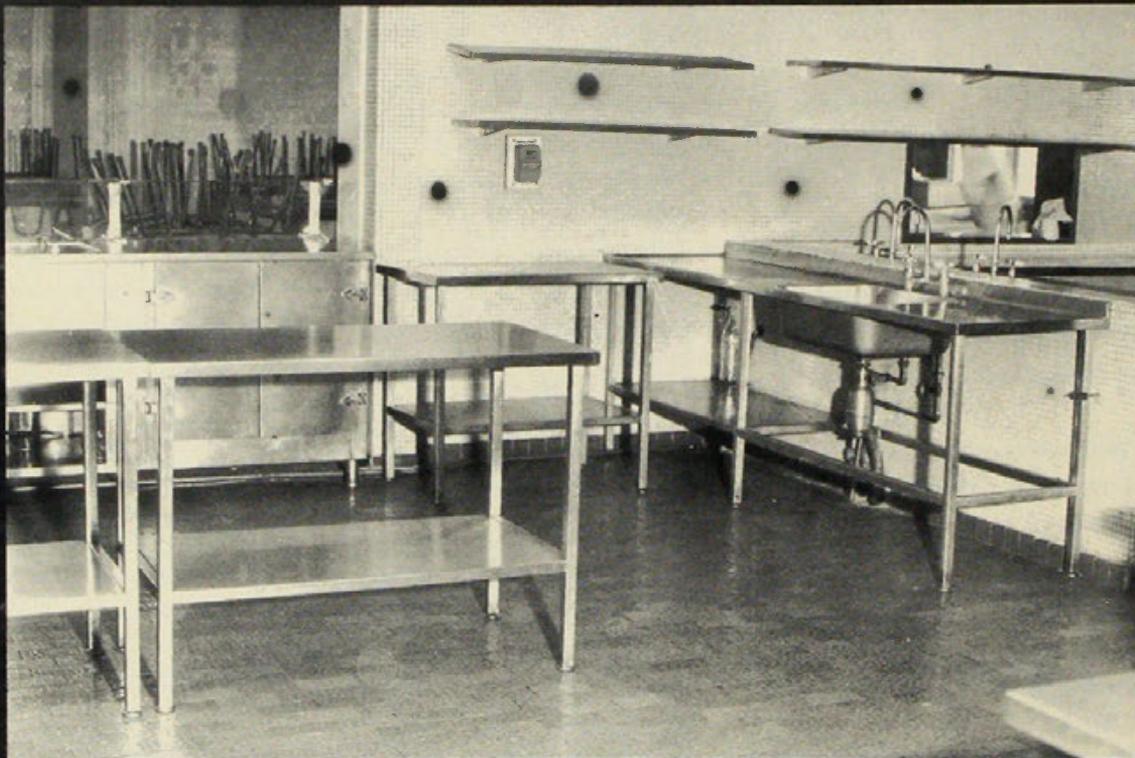
Planteamiento similar se hizo al proyectar la **PLANTA PESQUERA "EICOMAR"** que se construye en Puerto Montt, donde, por lo riguroso del clima y cercanía al mar, se especificaron elementos de revestimiento semejantes a los anotados en el caso anterior, en la seguridad de un buen comportamiento del material.

como también la indiscutible incombustibilidad del producto. También se ha considerado el enorme enriquecimiento estético obtenido para la Plancha Ondulada Gran Onda con el aporte de las piezas especiales ofrecidas por la Industria Pizarreño abriendo con ello una enorme posibilidad de nuevas ideas y alternativas.

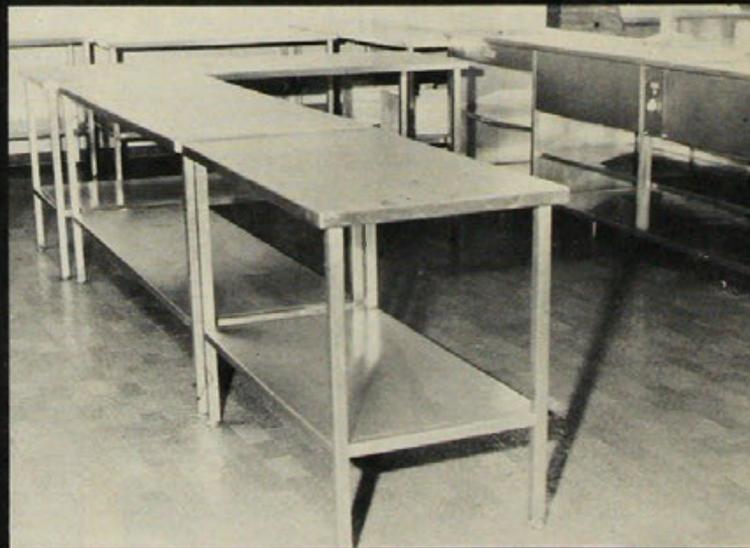
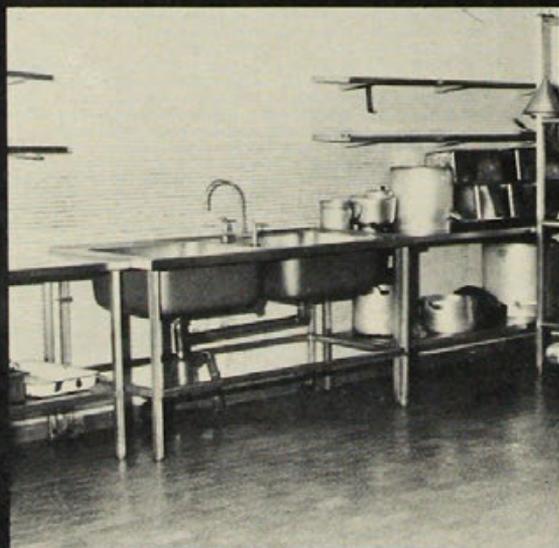


INDUSTRIAS ARREDONDO

SAN IGNACIO 1462 – FONDO: 55523 APOQUINDO 4343 – FONDO: 287608. SANTIAGO.



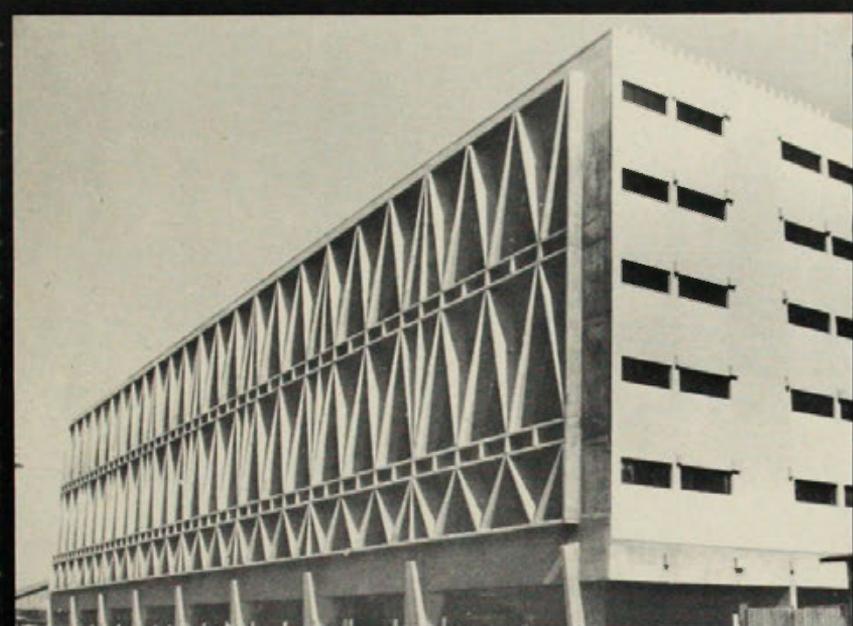
MUEBLES Y ARTEFACTOS DE ACERO INOXIDABLE



Equipamiento para Servicios de Alimentación Colectiva.
Instalaciones CASINO OLIVETTI
Arquitectos: Enrique Marchetti y Carlos Marchetti

BUDNIK

HNOS.S.A.



CENTRAL CLASIFICADORA DE CORREOS

Para solucionar un aspecto importante y funcional en los pavimentos de este edificio, se utilizaron más de 12.000 m² de baldosas microvibradas tipo Marmolit.

METRO DE SANTIAGO Estación Universidad de Chile

En la Estación más grande del Metro de Santiago, al igual que en otras, se utilizaron pavimentos de baldosas microvibradas tipo Marmolit de Budnik Hnos. S.A.



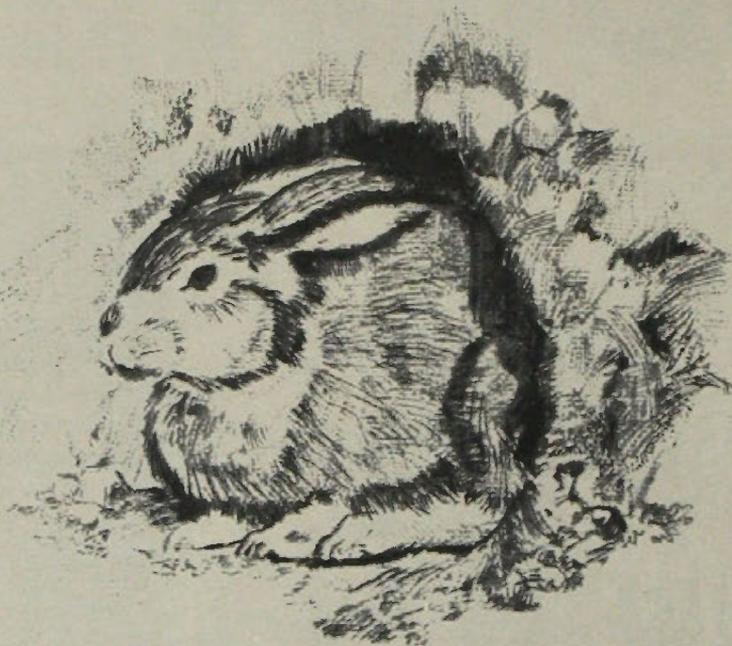
- ESTAMOS EN CONDICIONES DE OFRECER AHORA LA NUEVA CERAMICA IMPORTADA.

M A R M O L I T
B U D N I K

OFICINAS Y SALON DE VENTAS:
Avda. José M. Infante 2199 - Fono: 238953 -461158

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE

PROTEJASE BAJO UN BUEN TECHO...

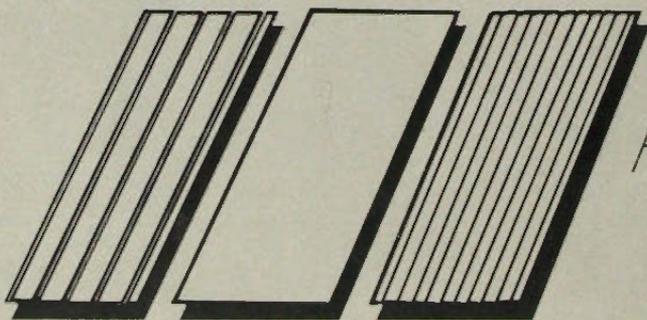


TODO SER VIVIENTE NECESITA UN BUEN TECHO PARA PROTEGERSE

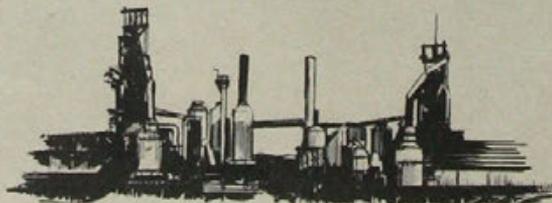
Ud. que es responsable de su familia y quiere para ella lo mejor, debe protegerla bajo un buen techo.

Para techar o revestir su casa, prefiera las Planchas Zinc Cap, pues no se quiebran, son impermeables, resistentes, durables, incombustibles, y las más baratas por metro cuadrado instalado.

El desarrollo tecnológico de la Compañía de Acero del Pacífico le permite entregar un producto de mayor elaboración y calidad.



Planchas
ZINC
CAP



SON UN NOBLE PRODUCTO DE LA COMPAÑÍA DE ACERO DEL PACÍFICO S.A.

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE

Con los primeros

ascensores PANORAMICOS

RAABCO reafirma su liderato en Chile.

OTIS

ELEVA EL NIVEL
OPTIMO DE LOS
MEJORES
EDIFICIOS

Al proyectar un
nuevo edificio,
asesórese con:



RAABCO

RAAB ROCHETTE S.A.I.C.

IMPORTADORES PARA CHILE DE

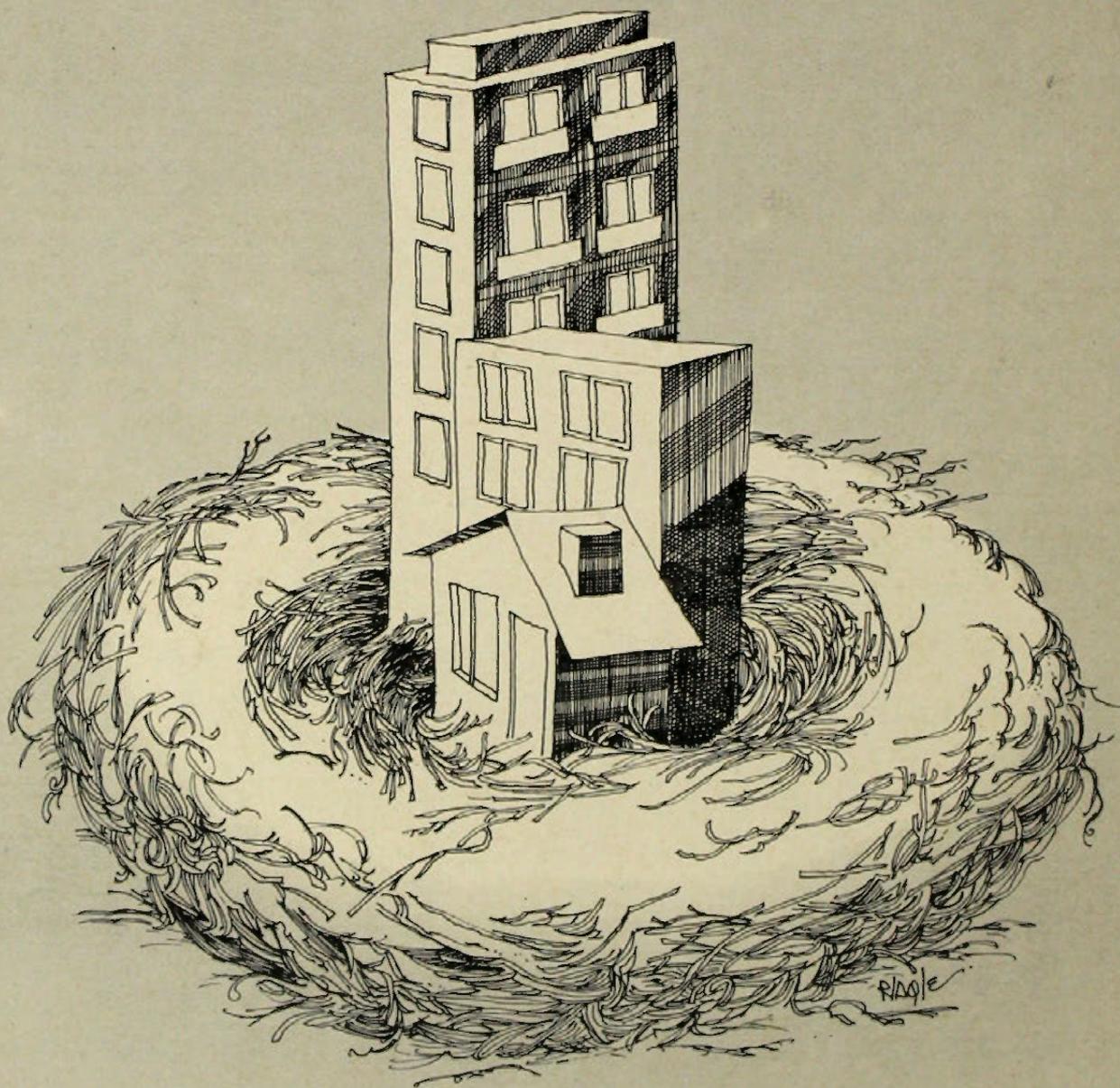
OTIS

ASCENSORES • ESCALAS MECANICAS • MONTACARGAS

EDIFICIO RAABCO - AV. LIBERTADOR B. O'HIGGINS 1869 - TEL. 82605 - STGO.

Edificio NUEVO CENTRO - 1 Norte con Libertad - VIÑA DEL MAR

...desde que nace una idea



Las buenas Ideas en arquitectura son las que elevan el grado de una construcción, imprimiéndole un carácter que expresa valores estéticos y personales de su creador.

El **aluminio**, con sus múltiples y prácticas ventajas, satisface plenamente la visión creadora que los arquitectos quieren en sus obras consiguiendo un habitat de acuerdo a los componentes espaciales-técnicos - sociales que caracterizan la arquitectura de nuestro siglo.

Y en Chile el **aluminio** tiene un nombre: **ALUMCO**

Por eso desde que nace una idea hasta que se convierte en una reali-

dad concreta **ALUMINIO ALUMCO** está junto a ella y a su creador, porque entregamos un medio de expresión arquitectónico nuevo, distinto, que hace posible muchas formas y figuras que los materiales tradicionales no pueden resolver.

Cuando Ud. tenga una idea, llámenos.

Nuestra experiencia le ayudará a resolver los problemas que se le presenten, porque para nosotros lo más importante es crear junto a Ud. mejores condiciones de vida.

ALUMINIO
ALUMCO

alumco_{MR}

ALUMINIO PARA LA CONSTRUCCION S. A. / Avda. Vicuña Mackenna 2585 - Teléfonos 55541 - 55542 - Santiago, Chile

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE